



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Maestría en Entrenamiento Deportivo

Cohorte 1

Mejora de las Habilidades Motrices Básicas utilizando los fundamentos básicos del Fútbol Lúdico en escolares de Cuenca 2019.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Entrenamiento Deportivo.

Autor:

Lcdo. Claudio Eduardo Chazi Calle

CI: 0104772256

educhazi_18jg@hotmail.com

Tutor:

Lcdo. Claudio Xavier Coronel Rosero, Mgstr.

CI: 0104146576

Cuenca – Ecuador

20-enero-2021

Resumen:

El objetivo de esta investigación fue, mejorar de las habilidades motrices básicas utilizando los fundamentos básicos del fútbol lúdico en escolares de cuenca 2019. Para esta intervención se utilizó un estudio cuasi experimental de corte longitudinal estableciendo dos grupos, uno de control y otro de intervención. Con lo cual se valoró a un total de 51 estudiantes de la Unidad Educativa Particular “Nuestra Familia”, 25 correspondientes al 4° año de Educación General Básica paralelo “A” como grupo control y 26 correspondientes al 4° año de Educación General Básica paralelo “B” como grupo intervención.

Como instrumento de evaluación pre y post test, se utilizó el test de Gallahue modificado el cual está compuesto por 5 evaluaciones para valorar la carrera, el saltar, lanzar, receptar y patear, utilizando 3 niveles de evaluación cualitativos y cuantitativos, divididos en nivel inicial de 1 a 5 puntos, elemental 6 a 10 puntos y maduro 11 a 15 puntos. Cuyos resultados evidencian la mejora significativa en las 5 HMB trabajadas con el grupo intervención alcanzando un programa exitoso.

Se concluye que, la utilización del fútbol lúdico como método para mejorar habilidades motrices influye positivamente en la estimulación motora de los niños.

Palabras claves: Desarrollo motor. Habilidades motrices básicas. Fundamentos del fútbol.

Gallahue. Educación Física.



Abstract:

The objective of this investigation was to help develop better children's motor skills using fundamentals of soccer in school age children in Cuenca 2019. For this investigation we used a two different methods one for control and one for intervention we used this methods to evaluate 51 students from "Nuestra Familia" the 25 students belong to the 3rd Grade A, and the other 26 belong to the 3rd Grade B.

To grade and evaluate this experiment we used the pro and pre test form the Gallahue method, this method has 5 different levels one to measure of speed, jump, throw, kicking, and passing, we also used 3 levels divided into 1-5 points for beginners, 6- 10 for intermiadate and 11-15 for advance, after using these methods and recording the results and the increase of 5 points after the intervention, we have concluded that this method is successful.

Using soccer as a method to help develop better motor skills shows a very positive and enriching growth in our students, we have come to the conclusion that using these methods help with children's motor skills.

Keywords: Motor development. Basic motor skills. Fundamentals of soccer. Gallahue. Physical education.



Índice del Trabajo

Resumen:	2
Abstract:	3
AGRADECIMIENTO.....	10
DEDICATORIA	11
INTRODUCCIÓN	12
ANTECEDENTES.....	14
PROBLEMA.....	17
OBJETIVOS	19
Objetivos Específicos	19
JUSTIFICACIÓN	20
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO.....	22
1.1 Las habilidades motrices básicas y el fútbol	22
1.1.1 Semejanzas y diferencias entre habilidades motrices y destrezas motrices	22
1.1.2 Habilidad Motriz Básica diferentes conceptos.....	24
1.1.3 Clasificación de las Habilidades Motrices Básicas	25
1.2 Clasificación de Gallahue.....	29
1.2.1 Habilidades de locomoción:.....	30
1.2.2 Habilidades de manipulación:	30
1.2.3 Habilidades de equilibrio:.....	30
1.2.4 Fases y estadios del desarrollo motor de Gallahue	31
1.2.5 Estimulación y evaluación de habilidades motrices en el ámbito escolar	36
1.2.6 Evaluación de Habilidades Motrices Básicas en Escolares	37
1.3 El fútbol de iniciación	53
1.3.1 Iniciación deportiva y fútbol.....	53
1.3.2 Características del fútbol de iniciación.....	55
1.3.3 Beneficios del fútbol de iniciación.....	56
1.3.4 Fundamentos del fútbol	58
1.3.5 Metodología de enseñanza en el fútbol (analítica vs global).....	62
CAPITULO II. METODOLOGÍA.....	68
2.1 Tipo de investigación.....	68
2.2 Lugar de estudio	68



2.3 Población y muestra.....	70
2.4 Criterios de inclusión	70
2.5 Criterios de exclusión	70
2.6 Permisos y consentimiento.....	71
2.7 Programa de intervención	71
2. 8 Actividades del Grupo Intervención	73
2.9 Actividades del grupo de Control.....	79
2.10 Variables de respuesta.....	80
2.11 Otras variables evaluadas	83
2.12 Procedimiento.....	84
CAPÍTULO III RESULTADOS.....	87
3.1 Características de los participantes.....	87
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN	98
CAPÍTULO V.....	104
4.1 CONCLUSIONES	104
4.2 RECOMENDACIONES	105
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	106
ANEXOS	115



Índice de Tabla

Tabla 1. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para la Carrera – Estadio Inicial.....	38
Tabla 2. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para la Carrera – Estadio Elemental	39
Tabla 3. Hoja de evaluación par los Patrones Motores para la Carrera – Estadio Maduro.....	40
Tabla 4. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Saltar – Estadio Inicial.....	41
Tabla 5. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Saltar – Estadio Elemental.....	42
Tabla 6. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Saltar – Estadio Maduro.	43
Tabla 7. Hoja de evaluación para los Patrones Motores de Lanzar – Estadio Inicial	44
Tabla 8. Hoja de evaluación para los Patrones Motores de Lanzar – Estadio Elemental	45
Tabla 9. Hoja de evaluación para los Patrones Motores de Lanzar – Estadio Maduro	46
Tabla 10. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Receptar – Estadio Inicial	47
Tabla 11. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Receptar – Estadio Elemental	48
Tabla 12. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Receptar – Estadio Maduro.....	49
Tabla 13. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Patear – Estadio Inicial	50
Tabla 14. . Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Patear – Estadio Elemental	51
Tabla 15. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Patear – Estadio Maduro.....	52
Tabla 16. Característica general de la muestra de estudio.	87
Tabla 17. Evaluación categórica Pre-intervención	88
Tabla 18. Evaluación categórica Post-intervención.....	90
Tabla 19. . Análisis cuantitativo Pre y Post Intervención, Grupo control e intervención.	92
Tabla 20. Análisis de éxito y fracaso en el grupo control e intervención.	93



Índice de Gráficos

Gráfico 1. Habilidades motrices básicas	23
Gráfico 2. Fases de desarrollo motor	36
Gráfico 3. . Características y ventajas del Método Analítico y el Método Global	64
Gráfico 4. Características y consecuencias del Método Analítico y Método Global	65
Gráfico 5. Métodos de la Enseñanza del Fútbol	67
Gráfico 6. Porcentaje por género	88

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Yo, Claudio Eduardo Chazi Calle en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación “Mejora de las Habilidades Motrices Básicas utilizando los fundamentos básicos del Fútbol Lúdico en escolares de Cuenca 2019”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 20 de enero de 2021



Claudio Eduardo Chazi Calle

C.I: 0104772256

Cláusula de Propiedad Intelectual

Yo, Claudio Eduardo Chazi Calle autor del trabajo de titulación “Mejora de las Habilidades Motrices Básicas utilizando los fundamentos básicos del Fútbol Lúdico en escolares de Cuenca 2019”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 20 de enero de 2021



Claudio Eduardo Chazi Calle

C.I: 0104772256



AGRADECIMIENTO

Primeramente, quiero agradecer a mis padres y hermanos por el apoyo brindado para poder cumplir mi segunda meta estudiantil, ya que, sin el apoyo de ellos, esto no sería posible. También quiero agradecer a las Autoridades de la Unidad Educativa “Nuestra Familia”, ya que me abrieron las puertas para poder realizar mi proyecto de tesis en dicho establecimiento, así como también a los padres de familia del 4° de Educación General Básica paralelo “B” por haber permitido que sus representados puedan ser parte del estudio, y de manera especial a mis estudiantes del 4° “B” por haberme apoyado durante el proceso de intervención práctica de mi tesis. Por último, agradecer a mi tutor y amigo el Mgstr. Xavier Coronel por su apoyo y compromiso en la dirección de mi tesis.



DEDICATORIA

Yo Claudio Eduardo Chazi Calle, quiero dedicar primeramente a Dios, a mis padres por todo el apoyo que me brindaron en mi vida estudiantil, a mis hermanos por estar siempre conmigo en las buenas y en las malas, a mis compañeros y amigos que me supieron brindar su apoyo y amistad para seguir adelante en todo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Las Habilidades Motrices Básicas (HMB) permiten el conocimiento del propio cuerpo y son la base del aprendizaje de movimientos más complejos. En la actualidad, especialistas en la rama de la Educación Física (EF) han puesto especial interés en el desarrollo de estas habilidades desde edades tempranas, esto sin duda tiene consecuencias positivas en beneficio de niños y niñas (Haywood y Getchell, 2005).

Considerando lo planteado por Gallahue y Ozmun (2002), las HMB se desarrollan a ritmos diferentes en cada ser humano. A su vez, para estimularlas adecuadamente en los niños es importante conocer su grado de desarrollo inicial. Siguiendo a Gallahue, D. (1985) la investigación utiliza un test que valora habilidades como: carrera, saltar, lanzar, receptar y patear. Por otra parte, considerando el fútbol como un juego que permite la utilización de todas las partes del cuerpo y la realización de movimientos de exigencia variada como conducir un balón, saltar a cabecear, realizar un saque lateral y patear un balón entre otros, se plantea en la intervención una variante metodológica “Fútbol Lúdico” aplicando tareas, dinámicas y creativas que de acuerdo a Jiménez (2009) generan mayor interés y empatía entre los practicantes.

A continuación, se detalla la propuesta planteada desde la asignatura de EF en niños y niñas de 9 a 10 años del Sub Nivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Particular “Nuestra Familia”, de la ciudad de Cuenca.

El Capítulo I correspondiente al marco teórico, se describe en primer lugar las semejanzas y diferencias entre habilidad motriz y destreza motriz, donde se evidencian coincidencias y discrepancias por parte de varios autores, así como para la conceptualización del tema principal “HMB”, el capítulo finaliza con la clasificación de las habilidades.

En segundo lugar, se describe a Gallahue y su aporte en el desarrollo motor, se presenta la clasificación de las habilidades (de locomoción, manipulación y equilibrio), dividiéndolas por fases y estadios según las edades. Por último, se explica el test para evaluar las habilidades motrices: carrera, saltar, lanzar, receptar y patear, tanto cualitativamente como cuantitativamente.

Finalizando la primera parte, se mencionan las conceptualizaciones del fútbol de iniciación, sus características y los beneficios que se obtienen con su práctica. Para adentrarse un poco más en el tema se describen los fundamentos técnicos desarrollados en la propuesta (conducción del balón, pase - recepción, saque, dominio - control, y disparo al arco), para concluir se hace una comparación entre la metodología de enseñanza analítica y la metodología global, temas en los que varios autores se han enfrascado en una discusión teórica para establecer cuál es la más adecuada.

En el capítulo II Metodología, se explica el tipo de diseño e investigación utilizada, así como el lugar donde se realizó la intervención, población, muestra y las variables utilizadas para este estudio, tomando en cuenta que existieron varios criterios de inclusión y exclusión de acuerdo al caso. Por último, se describe los instrumentos y procedimientos utilizados para la recolección de datos y posterior análisis.

En el capítulo III Resultados y IV Discusión se presentan estadísticamente los resultados obtenidos de la evaluación pre y post en los dos grupos a través del software SPSS Statistics 21, se utilizan tablas para comparar medias, desviación estándar, y el valor P con la prueba de Levine, con los que se realiza el análisis del éxito o fracaso de la intervención. Y, finalizando con la discusión donde se realizan comparaciones con estudios similares al realizado.

ANTECEDENTES

La tesis recoge criterios de investigaciones previas que relacionan las variables de estudio en etapas escolares. Existen varios trabajos a nivel de Sudamérica en los que se han utilizado herramientas varias como el fútbol para desarrollar las HMB.

A continuación, se presenta una síntesis de las conclusiones a las que llegaron autores como Ramírez y Rodríguez (2011) con el trabajo de investigación titulado “Propuesta didáctica a partir de los fundamentos básicos del fútbol que contribuyan al desarrollo de las habilidades motrices en la Escuela de Fútbol Nueva Vida en niños de 9 y 10 años”.

- En este trabajo los autores mencionan que las edades de 9 y 10 años constituyen una etapa que favorece el desarrollo locomotor, los juegos de equipo, la consolidación y ampliación de las experiencias motrices existentes. Además, los juegos fortalecen la capacidad de aprendizaje y mejoran las relaciones interpersonales.

También se presenta una síntesis del trabajo “El fútbol y el juego pre deportivo, una medida para el desarrollo de las Habilidades Básicas Motrices (Carrera, Salto)” propuesto por: Rojas Harold; Montañez Jefferson; Núñez Jorge; Montero Juan (2014).

- En esta investigación los autores informan que luego de obtener las bases necesarias lograron diseñar adecuadamente juegos de tipo pre-deportivo, mismos que repercutieron en la apropiación de habilidades de los niños, dándole mayor fluidez a la carrera y el salto. Además, en un momento inicial la utilización de una herramienta como la entrevista permitió evidenciar a través de un diagnóstico adecuado varias situaciones influyentes en las habilidades para saltar y correr. También se constató que el fútbol y el juego pre-deportivo efectuados desde una metodología que obedezca a las necesidades de

grupo puede llegar a tener buenos resultados. Se puntualizó además que por medio de su investigación comprobaron que los niños presentan la llamada “memoria motriz” siendo este el hilo conductor entre las actividades motrices iniciales y el posterior desarrollo y perfeccionamiento de habilidades útiles para el desempeño técnico, físico y estratégico dentro de un deporte.

- Finalmente concluyen indicando que la etapa de 8 a 12 años tanto en Escuelas de Formación Deportiva como en el Campo Educativo deben considerar procesos de investigación, para de esta manera conseguir evidencias actualizadas que aporten positivamente al adelanto de estas áreas significativas en la sociedad actual.

Desde la posición de, Suarez, E. (2015) con su “Propuesta didáctica fútbol alegría en la habilidad motriz carrera”, dicho autor aplica un programa didáctico variado, donde utiliza juegos para desarrollar la habilidad motriz de la carrera, con la finalidad de que el niño aprenda y desarrolle competencias motrices al tanto que se divierte. Sin embargo, sugiere trabajar por medio del fútbol no solo la carrera, sino también las habilidades motrices básicas como los desplazamientos, saltos, giros, manejo y control de objetos, ya que también son contenidos a trabajarse en esta edad (9 años). Concluyendo que, con la exploración a través de una serie de experiencias, el niño obtiene una base motriz que le permitirá adquirir aprendizajes motrices más complejos y especializados.

En último lugar, se presenta evidencias del texto realizado por Tigueros Carmen y Rivera Enrique (2010) cuyo tema fue “El desarrollo de las habilidades motrices a través del juego”. Los autores en su trabajo exponen una propuesta de intervención metodológica que utiliza una secuencia que inicia con “el juego” desde situaciones motrices previas reconociendo la importancia y significancia de esta serie de actividades para los niños y niñas, tanto para generar



un ambiente idóneo como para la propuesta docente a través de “retos”, estos permiten generar nuevos procesos cognitivos “disonancia”, la búsqueda de respuestas de tipo motor; la correspondiente verificación de soluciones y finalmente la socialización con sus pares. De los trabajos de investigación revisados se puede decir que, tanto el fútbol y el juego pre deportivo son elementos que aportan positivamente para el desarrollo de HMB como la carrera y el salto.

Considerando los aportes académicos previos, la presente propuesta profundiza en el estudio de habilidades motrices como (carrera, saltar, lanzar, recibir y patear).

PROBLEMA

La dispraxia, denominada por Ruiz (2007) Problemas Evolutivos de Coordinación Motriz (PECM) se relaciona con la incapacidad del alumno para planificar y ejecutar una respuesta de tipo motora y así satisfacer la necesidad de movimiento requerido ante un estímulo.

Existen varios estudios a nivel internacional que destacan la importancia de la EF para el desarrollo motor dentro de la etapa escolar. No obstante, la evidencia muestra que en la clase existen diferencias marcadas entre pares, por un lado, niños y niñas con amplias competencias motrices y por otro lado niños y niñas con niveles bajos fluctuando entre un 2% y un 30% de escolares (Gómez, 2004; Gubay, 1975; Kadesjo y Gillberg, 1999; Parker y Larkin, 2003; Ruiz, Graupera, Gutiérrez, y Mayoral, 1997). Esta realidad, no solo repercute a nivel individual en la participación de los estudiantes en la clase sino también a nivel grupal ya que la integración e interacción de los estudiantes con niveles bajos afecta su autoestima e inclusive la intención propia de jugar con el cuerpo (Francisco Iniesta Gómez, 2014).

Considerando lo mencionado, el rol que cumple el docente es fundamental para que el alumnado desarrolle armónicamente las HMB, ya que paralelamente a la evolución natural de la motricidad, los estímulos propuestos en la clase de EF intentan influir de forma positiva en los escolares.

Con respecto al contexto nacional, la falta de docentes capacitados para impartir la asignatura de EF tanto en el Sistema Educativo Público como en el Privado, también podría relacionarse con el nivel de desarrollo motor de niños y niñas, ya que existen dentro de las instituciones educativas varios estudiantes cuyos estímulos recibidos en una clase provienen de ex deportistas e incluso de docentes generalistas. En esta misma línea, Devis y Peiro (1992); Corbella (1993); Fraile (1996) reconocen que hasta en el caso de docentes especialistas en EF muchas veces

existen vacíos de conocimiento, ya que su formación frecuentemente es basada en contenidos teóricos lo cual estaría afectando directamente en su propuesta educativa.

En la Unidad Educativa Nuestra Familia en el presente año lectivo, varios estudiantes provenientes de diferentes instituciones educativas se han integrado al Cuarto Año de Educación General Básica. Utilizando la observación directa durante la clase, el docente de EF evidenció en varios estudiantes inconvenientes de tipo motor, este problema limitaba la resolución de las tareas planteadas en cada clase, esto podría ser consecuencia de un marcado retraso en sus HMB en relación a sus compañeros. Esta situación no sólo ha afectado la planificación docente para desarrollar las Destrezas con Criterio de Desempeño, sino que durante la clase de EF los estudiantes retrasan el cumplimiento de sus propios objetivos, provocando en varias ocasiones sentimientos de tristeza e incompetencia. En este sentido, es importante buscar una solución adecuada que permita estimular positivamente las HMB de los niños, ya que estos problemas podrían extenderse a largo plazo no sólo dentro de la institución en la asimilación adecuada de los programas de EF, sino en su nivel de actividad física y deportiva fuera del contexto escolar ya que estas actividades requieren de un mínimo de competencia motora para que sean placenteras (Mata, Ruiz, y Moreno, 2005).



OBJETIVOS

Mejorar las habilidades motrices básicas, utilizando los fundamentos básicos del fútbol lúdico en escolares de cuenca, 2019.

Objetivos Específicos

- Evaluar el estado de habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, recepciones y patear) de los estudiantes del 4to año de Educación General Básica del paralelo “B”.
- Diseñar una variante metodológica acorde a las necesidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, recepciones y patear) basado en los fundamentos básicos del fútbol lúdico (conducción y dribbling, pase y recepción, dominio y control, disparo al arco)
- Valorar el efecto del programa en el estado o nivel de desarrollo de habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, recepciones y patear), utilizando el fútbol lúdico y sus fundamentos básicos (conducción y dribbling, pase y recepción, dominio y control, disparo al arco)

JUSTIFICACIÓN

Con el objetivo de afianzar los procesos pedagógicos en el Área de EF de la Unidad Educativa Nuestra Familia, el trabajo investigativo se respalda en varios componentes teórico-prácticos, legales y personales con los que se busca robustecer la visión formativa de los profesionales a nivel educativo y deportivo formativo.

Ante la falta de desarrollo de las HMB de varios escolares y los inconvenientes de aprendizaje, interacción e integración generados por esta situación, es importante que los docentes busquen mecanismos adecuados para realizar un diagnóstico que permita reconocer el estado de madurez motora de los estudiantes, y por otra parte incorporar variantes de tipo metodológico para alcanzar un verdadero desarrollo.

Considerando lo planteado por la UNESCO (2015), la EF cuando es impartida con calidad permite a los estudiantes iniciar un compromiso permanente con la actividad física y el deporte a lo largo de la vida. En esta línea, la Tesis refleja un trabajo eficiente de mucha utilidad ya que adapta de forma lúdica los fundamentos básicos del fútbol a los Planes de Unidad Didáctica de la clase de EF, permitiendo un proceso de asimilación pertinente a las etapas escolares.

El trabajo de investigación se fundamenta en el Artículo 343 de la Constitución de la República del Ecuador donde se menciona textualmente “El sistema nacional de educación tiene la finalidad de desarrollar y potenciar las capacidades tanto de manera individual como grupal, para que, a través del aprendizaje, se pueda generar y utilizar estos conocimientos adquiridos, así como las técnicas, saberes el arte y la cultura. Siendo el único centro de atención el estudiante, el cual aprenderá con flexibilidad, dinamismo, eficiencia y eficacia dentro de una educación incluyente.”. (Asamblea Constituyente, 2008).

A su vez, también se fundamenta en la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación que en su Art. 81 expresa “De la Educación Física. - La Educación Física consta de actividades a trabajarse en los niveles pre básica, básica elemental, básica media, básica superior y bachillerato. Cuya finalidad, es la formación integral y armónica del ser humano, potenciando capacidades físicas, psicológicas, éticas e intelectuales, para obtener una mejor calidad de vida y ayudar al desarrollo familiar y social” (Asamblea Nacional, 2015).

En el Sistema Educativo Nacional, el Currículo del Área de EF plantea dentro de sus Bloques Curriculares diferentes Destrezas con Criterio de Desempeño con la correspondiente secuencia para los Sub Niveles Educativos. Aunque este documento para el Sub Nivel Básica Media no contempla las Prácticas Deportivas, su flexibilidad le permite al docente incorporar a la clase varios ejercicios, juegos y deportes de manera contextuada, activa, creativa y lúdica siempre que estén acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Por otra parte, conscientes de que en varias instituciones educativas agregan el fútbol desde enfoques tradicionales y competitivos, es evidente que este tipo de enseñanza limita el acceso a los estudiantes con problemas motores. No obstante, en este trabajo se plantea el desarrollo motor desde una perspectiva analítica lúdica, para que de una forma dinámica y divertida el alumnado desarrolle sus HMB y al mismo tiempo incorpore conocimientos básicos del deporte.

CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

1.1 Las habilidades motrices básicas y el fútbol

Con la intención de comprender el concepto de las HMB, inicialmente la investigación recoge varios términos utilizados en la literatura. En primer lugar, está la “*habilidad*”, este término proviene del latín *habilitas* que hace referencia a la destreza para desempeñar una determinada acción. Al mismo tiempo, la palabra “*motriz*” se relaciona con el movimiento o la causa que lo produce, en conjunto representan la “*conducta motriz*” gracias a la cual el ser humano interactúa con sus pares y el entorno.

1.1.1 Semejanzas y diferencias entre habilidades motrices y destrezas motrices

La investigación permitió evidenciar desde la posición de varios autores muchas coincidencias y en otros casos discrepancias sobre las habilidades y destrezas. Por ejemplo, en el campo de la EF y el deporte se han analizado tanto las habilidades como las destrezas motrices, sin embargo, no existe un consenso definitivo.

Para autores como Contreras (1998, pág. 189) dentro de la literatura inglesa el término “*skill*” significa habilidad, destreza, pericia, arte o técnica, y la palabra “*ability*” significa habilidad, capacidad, talento, aptitud o dote. Conviene subrayar que la “*habilidad*” es la única concomitancia encontrada en esta primera parte.

Por otro lado, para la comunidad académica y científica “*abilities*” es considerada una palabra genérica, la cual es inmodificable con la práctica y la experiencia. De otro modo, “*skill*” se describe como una tarea realizada con pericia que puede ser modificada o desarrollada en la práctica. Entonces, “*abilities*” supondría una capacidad o talento innato, mientras que “*skill*” una

destreza adquirida (Contreras 1998, pág 189). En relación a lo expuesto para los intereses de la presente investigación se valida la posición de Contreras.

En cuanto a la EF, siguiendo a Generelo y Lapetra (1993) el concepto de habilidad se refiere a la capacidad para realizar acciones motrices para lograr un objetivo en el menor tiempo posible. En este contexto, el aprendizaje de las habilidades estaría mediado por la interpretación de las exigencias de tipo motriz y la toma de decisiones implicadas por el sujeto en el proceso de aprendizaje. Siguiendo a este autor, el concepto de habilidad coincide con una capacidad adquirida por medio de la cual se realizan acciones motrices en un tiempo determinado.

Gráfico 1. Habilidades motrices básicas

Desplazamientos	Saltos	Giros	Manipulaciones
<ul style="list-style-type: none">• Caminar• Correr• Cuadripedias• Reptar• Tregar• Propulsiones• Deslizamientos	<ul style="list-style-type: none">• En alto (altura)• En largo (distancia)• A profundidad• Combinados	<ul style="list-style-type: none">• En contacto con el suelo• En suspensión• Con agarre de manos• Con apoyos• Suspenciones• Múltiples• Sucesivas	<ul style="list-style-type: none">• Lanzamientos• Pases• Recepciones• Recogidas• Impactos• Conducciones• Adaptaciones a otros segmentos corporales.

Fuente: Generelo y Lapetra (1993)

1.1.2 Habilidad Motriz Básica diferentes conceptos

La Habilidad Motriz (HM) ha sido motivo de estudio de autores, los cuales la han conceptualizado de diferente manera, por ejemplo, Durand (1988, pág.2) expresa que la HM es una competencia adquirida por el sujeto para realizar una tarea concreta y alcanzar un objetivo preciso. En cambio, Trigueros y Rivera (1991, pág. 27) asumiendo una posición contraria exponen que la HM la constituyen los “movimientos fundamentales, sin ser ejecutados de manera precisa y eficaz. Por su lado, Batalla (2000, pág. 26), en línea con lo expuesto por Durand define la HM como "una situación concreta que requiere para su solución una respuesta específica y en caso de la actividad motriz, voluntaria". Coincidiendo con lo expuesto, Sánchez Bañuelos (2002, pág. 10) declara que la HM es una “situación específica a desarrollarse para involucrar una habilidad de manera perceptiva o motriz. Así mismo, Castañer y Camerino, (2006, pág. 10) la define como el "dominio que una persona puede ejercer sobre su propio cuerpo, como un todo indisoluble en el que para su funcionamiento se requiere la puesta a punto de todos los sistemas de nuestro cuerpo".

Finalmente, siguiendo el Modelo explicativo de Gallahue (1985), perteneciente a la perspectiva americana las HMB o “Patrones Motores Básicos” surgen de la motricidad natural humana sin necesidad de aprendizajes específicos determinados. En conclusión, las HMB son la base para desarrollar actividades motoras más complejas (por ejemplo, las deportivas) y representan la capacidad adquirida por el sujeto para realizar uno o más patrones motores con una intención determinada.

1.1.3 Clasificación de las Habilidades Motrices Básicas

En el presente trabajo se muestra una clasificación amplia proveniente de la Escuela Americana, primeramente, se exterioriza la clasificación de referentes como Sánchez Bañuelos (1984, pág. 1) y Godfrey y Kephart (1969, pág.1) quienes clasifican las HMB en dos categorías: habilidades Locomotrices y Habilidades Manipulativas. Posteriormente se presenta la clasificación de Gallahue (1985) la cual constituye el referente teórico de la presente investigación.

1.1.3.1 Habilidades Locomotrices

Las habilidades locomotrices son movimientos donde se utiliza el cuerpo para poder saltar, girar o desplazarse.

Los desplazamientos

Para autores como Ortega y Blázquez (1982) el desplazamiento es “toda progresión de un punto a otro del entorno, utilizando únicamente como medio, el movimiento corporal total o parcial”. Por medio del desplazamiento el niño explora, toma contacto con el entorno, aprende y desarrolla sus capacidades perceptivo motrices (percepción corporal, estructuración espacio temporal, equilibrio y coordinación). Para Sánchez Bañuelos (1984) los desplazamientos cumplen las siguientes funciones: i) llegar antes que los demás a un punto determinado. ii) seguir trayectorias de elementos. iii) interceptar trayectorias de móviles o compañeros.

Clasificación de los desplazamientos

Los desplazamientos activos

Seirul-lo (1986) y Serra (1991) definen como los responsables del cambio de posición del cuerpo en el espacio. Por su parte, los desplazamientos activos, atendiendo a su eficacia mecánica se dividen en eficaces y menos eficaces.

Activos eficaces.

Seirul-lo (1986) y Serra (1991) mencionan que, son aquellos que se trabajan con más interés en las clases de E.F, donde el estudiante busca resolver tareas motrices que incluyen la marcha, la carrera y el salto

Se incluyen: la marcha, la carrera y el salto, pero por su importancia Sánchez Bañuelos, (1984) los considera como una habilidad básica extra.

La marcha

Siguiendo a Wickstrom, (1990) es la acción alternativa y progresiva de las piernas en contacto con el suelo. Es un desplazamiento que evoluciona desde el gateo hasta la bipedestación “marcha elemental”.

Para Rigal (1987), la marcha confiere al niño, autonomía y la capacidad de conquistar su entorno. En esta línea, las tareas motrices más básicas para estimular la marcha son: a). La orientación del cuerpo en el espacio (adelante, atrás, lateral, diagonal), y b). Los cambios de sentido y dirección, las detenciones, el ritmo.

La carrera.

Evoluciona a partir de la marcha. Álvarez del Villar (1985) afirma que la carrera surge como consecuencia de una aceleración integrando una fase de vuelo.

Para Serra, (1991) la carrera es una serie de desplazamientos donde se utilizan dos puntos de apoyo, además durante la acción intervienen tanto los segmentos superiores como los inferiores.

Activos menos eficaces

Seirul-lo (1986) y Serra (1991) infieren aquellos en los que el estudiante cumple con tareas motrices simultáneas o posteriores. Se incluyen las cuadrupedias, las reptaciones, las trepas, las propulsiones en medio acuático.

Los desplazamientos pasivos

Siguiendo a Seirul-lo (1986) y Serra (1991) se clasifican en: a). Los deslizamientos: Según Serra (1991) son aquellos desplazamientos en los que el sujeto se desplaza sobre diferentes superficies, y b). Los saltos: Conocida como una habilidad básica, la misma que puede ejecutarse cuando el cuerpo se despegas del suelo y se suspende en el aire de manera momentánea. Para Wickstrom (1990) este es un movimiento complejo ya que integra un impulso, equilibrio y coordinación. En coincidencia, Sánchez Bañuelos (1984) expone que el salto es la consecuencia de un rechazo fuerte de una o dos piernas donde el cuerpo se suspende momentáneamente en el aire. Autores como (Wickstrom, 1990; Haywood, 1993) consideran en el salto, las siguientes fases:

- Fase de Impulso o batida: fase fundamental en el salto, influida por las acciones previas.
- Fase de Vuelo o aérea: fase principal del salto, decisivo para mantener el equilibrio realizar acciones motrices asegurando una buena caída.

- Fase de Caída o amortiguación: la fase de toma de contacto con el suelo.

Según (Williams, 1983; Haywood, 1993) los saltos se clasifican en:

- Salto horizontal o profundidad: conocido como salto de longitud.
- Salto en vertical o salto hacia arriba.
- Salto sobre un pie: es un salto caracterizado por la impulsión y caída sobre el mismo pie.

Los giros

Es la rotación que se produce alrededor de los ejes frontal, sagital y transversal. Dichos ejes, consideran en el cuerpo humano, los siguientes planos: 1) plano frontal (visto en sentido vertical, dirigido de izquierda a derecha para dividir el cuerpo, en dos partes, una anterior y una posterior). 2) plano transversal (visto en sentido horizontal, dividiendo al cuerpo en una parte superior y una inferior). 3) plano sagital (visto en sentido vertical, se dirige de delante hacia atrás, dividiendo al cuerpo, en una parte derecha y una izquierda).

1.1.3.2 Habilidades Manipulativas

Las habilidades manipulativas son movimientos (lanzamientos y recepciones) fundamentados en el manejo de objetos.

Lanzamientos

Cratty (1982) y Wickstrom (1990) la definen como: “todo movimiento que permita lanzar un objeto con una o ambas manos hacia un lugar determinado”. Esta habilidad motriz evoluciona a partir de patrones motrices como: alcanzar, tomar, agarrar, arrojar y saltar. En este sentido, lanzar se convierte en una habilidad compleja que requiere coordinación entre el cuerpo y el campo visual.

Recepciones

Para Mc Clenaghan y Gallahue (1985) la recepción “es atrapar un objeto que ha sido lanzado en dirección de sus brazos y manos.” La habilidad se deriva de los patrones manipulativos tomar y agarrar.

Para autores como Serra (1991); López (1992); Conde y Viciano (1997), en la recepción se produce en las siguientes fases:

- Anticipación
- Contacto o control
- Amortiguación
- Adaptación y preparación

1.2 Clasificación de Gallahue

Este autor, investigó la existencia de una serie de fases en el desarrollo motor, las cuales corresponden cronológicamente con momentos concretos de la vida. Resaltó en su planteamiento teórico que:

- El progreso motriz del ser humano va, de realizar una actividad general a una específica, de realizar una actividad simple a una compleja.
- Cada sujeto debe superar una fase para poder optar a conductas motrices más complejas.
- Los seres humanos pueden encontrarse en diferentes fases en tareas distintas.

El autor propone la siguiente clasificación:

1.2.1 Habilidades de locomoción:

Se caracteriza por el desplazamiento del cuerpo de un lugar a otro, esta habilidad comprende una proyección hacia espacio externo.

- Básicos: Caminar, correr, saltar, rodar.
- Combinados: Golpeo, deslizamientos, desplazamientos con cambios de dirección, trepar, saltos combinados.

1.2.2 Habilidades de manipulación:

Cuando existe combinación de dos o más movimientos de cualquier segmento corporal utilizando diferentes elementos se producen:

- Movimientos de Propulsión: Se imprime fuerza al objeto; dentro de esto se encuentran las acciones de: patear, lanzar, bolear, golpear, pasar, rodar.
- Movimientos de absorción: Se caracterizan por la capacidad de imprimir fuerza a los objetos o personas, también la capacidad de recibir y amortiguar objetos enviados con fuerza por personas con quienes se interactúa (atrapar y/o agarrar).

Estas habilidades lanzar, atrapar, patear, golpear a su vez dan origen a otra variedad de habilidades como lanzar un balón, atraparlo con una, dos manos y de varias formas.

1.2.3 Habilidades de equilibrio:

Aquellos movimientos que comprometen la estabilidad corporal y que actúan a partir del centro de gravedad y la base de sustentación, por ejemplo: Levantarse, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse, etc.

1.2.4 Fases y estadios del desarrollo motor de Gallahue

Fase de movimientos reflejos (de 0 a 1 año)

Transcurre durante el primer año de vida, se caracteriza por movimientos involuntarios, automáticos provocados por la estimulación sensorial. Los movimientos reflejos favorecen la familiarización con el ambiente. Estos movimientos son de origen genético, se relacionan con la maduración del sistema nervioso ya que están presentes en todos los individuos. En esta etapa las respuestas se vuelven invariables ya que el organismo responde de forma idéntica ante el mismo estímulo. Conforme avanza el proceso de maduración nerviosa se van sustituyendo las reacciones reflejas por otras menos automáticas.

Estadio de reflejos arcaicos: hasta los 4 meses.

Se caracterizan por estar provocados por estimulaciones. Algunos reflejos arcaicos permanecen durante toda la vida del sujeto por ejemplo el hipo, el bostezo, estornudo, las degluciones, etc. En general los reflejos arcaicos, permiten al niño captar información del entorno inmediato, buscar alimento y protegerse ante las agresiones del medio.

Estadio de reflejos de enderezamiento (ponerse en pie): de 4 meses a 1 año.

La diferencia básica con el estadio anterior radica en que las reacciones son respuestas adaptadas a la situación y además son provocadas por estímulos más complejos de origen visual, cinestésico y laberíntico. La maduración de este período se evidencia al alcanzar la posición bípeda. Este estadio de desarrollo transcurre simultáneamente con la fase de movimientos rudimentarios (movimientos voluntarios e involuntarios).

Fase de los movimientos rudimentarios (de 1 a 2 años)

Los movimientos rudimentarios a pesar de estar determinados por la maduración del sistema nervioso, se relaciona con patrones previos de carácter reflejo, y, por otro lado, con la ejercitación que se haga de los patrones voluntarios una vez se aparecen. La posibilidad de ejercitación o no, puede suponer una demora importante, tanto en la aparición de los patrones, como en el logro de la habilidad necesaria para alcanzar los objetivos de la etapa.

La diferencia entre los movimientos rudimentarios y los reflejos reside en que, si bien, ambos están determinados por la maduración y son de carácter filogenético (desarrollo y evolución general de una especie) los rudimentarios están dirigidos por la voluntad y sus respuestas se ejecutan adaptándose al objetivo.

Estadio de inhibición de reflejos: de 0 a 1 año.

Hay que tener en cuenta que desde los primeros días ya hay intentos del bebé por dirigir de forma voluntaria los movimientos oculares. Por lo tanto, la aparición de los movimientos voluntarios es muy precoz y hace que durante el primer año convivan los movimientos involuntarios con los voluntarios dirigidos. En este estadio los movimientos aún tienen poca precisión y control.

Estadio de pre-control: de 1 a 2 años.

Las adquisiciones de este estadio están relacionadas con el logro de un control suficiente de la musculatura.

- Supone el inicio de los movimientos manipulativos.



- Aprender a manejarse respecto a la ley de la gravedad.
- El inicio del control de los desplazamientos en el espacio, es decir los primeros movimientos locomotores.

Fase de los movimientos fundamentales (de 2 a 7 años)

Considerada la etapa crucial en la adquisición del proceso madurativo, donde se construyen las destrezas que le permiten participar posteriormente en los deportes. En esta etapa el niño es capaz de usar uno o varios patrones motrices para alcanzar una meta determinada (por ejemplo: diferentes formas de golpear un balón), como también cambiar de un patrón a otro cuando la situación lo exija (cambiar de un patrón de marcha a uno de carrera y alterar un movimiento: cuando las condiciones del entorno cambian (por ejemplo: adaptar un patrón de carrera a una superficie inclinada, arena etc.)

Estadio inicial: de 2 a 3 años.

Aparecen un gran número de patrones motrices diferentes, tanto posturales, locomotores como manipulativos, lo que permite una mejor adaptación al entorno. Los progresos en el dominio voluntario sobre los patrones motrices, le permiten conseguir objetivos para satisfacer una motivación exploratoria, teniendo un nivel de habilidad todavía bajo, lo que lleva al niño a realizar varios intentos para alcanzar la meta, sin embargo, el éxito no siempre está garantizado, ya que en ocasiones pone en juego su integridad física.

Estadio elemental: de 4 a 5 años.

Durante este estadio mejoran la fluidez rítmica y la integración de los movimientos temporales y espaciales. Sin embargo, permanecen elementos inútiles y sincinesias que permiten que la precisión resulte bastante estable. La puesta en acción de los patrones motores está

restringida a las situaciones concretas, lo que impide un repertorio adaptado a las diversas situaciones. Los niños pueden alcanzar este estadio elemental a través de las ejercitaciones que el entorno de crianza les facilita, pero para superar este estadio, es necesario contar con posibilidades de entrenamiento y ejercitación específica de cada patrón. De lo contrario difícilmente se podrá pasar al siguiente. Por ejemplo: hacer una voltereta, saltar, no se desarrolla sin una práctica sistemática.

Estadio de madurez: de 6 a 7 años.

Se caracteriza por un alto nivel de habilidad, donde los patrones motores se ejecutan con gran precisión, son mecánicamente eficaces y pueden aplicarse en situaciones diversas, pero siempre a partir de un proceso madurativo base. Sin embargo, algunos niños pueden alargar la estancia en este estadio a causa de una escasa práctica.

El pasaje por este estadio es el paso previo para poder practicar un deporte. Quien pretenda aprender un deporte unos años más tarde tendrá que empezar por los ejercicios desde los 6 años. La práctica exclusiva de unos patrones motores determinados puede dar lugar a una falsa maduración y como consecuencia falta de oportunidades para practicar otros movimientos fundamentales. En este sentido habrá que esperar algunos años antes de empezar la especialización deportiva.

Fase de los movimientos aplicados al deporte (de 7 a 15).

Tiene por base los patrones motores adquiridos en la etapa anterior, en el cual el perfeccionamiento de estos patrones motores tiene dos posibilidades: afinarse para alcanzar altos niveles de rendimiento para deportes o combinar los patrones para desarrollar destrezas para usarlas en deportes y otras manifestaciones. Una vez dominados los patrones, se convierten en



un instrumento que le permitirá practicar múltiples actividades artísticas, recreativas y estéticas. Así el niño se podrá ejercitar con juegos de reglas, estrategias complejas.

Estadio general: de 7 a 10 años.

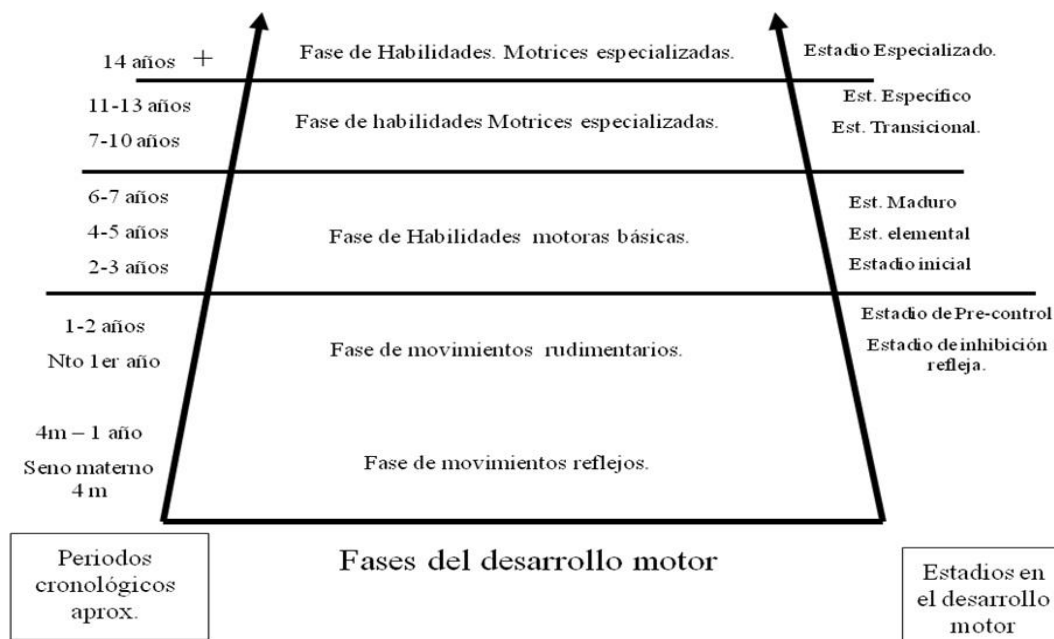
La combinación de un gran número de patrones motores adquiridos en la etapa anterior da lugar a una multitud de destrezas y riquezas motoras, haciendo que el trabajo del profesor sea más rentable. Y por último hace que el niño adquiera las destrezas de manera fácil, convirtiéndose en una etapa muy gratificante.

Estadio específico: de 11 a 13 años.

Es la etapa del deporte reglado y comienzo en las competencias por categorías. A los 11 años se deben conocer los elementos técnicos y tácticos de diferentes deportes. El estadio evolutivo le permite comenzar a tomar decisiones, posibilitándole el aprendizaje de la táctica y la estrategia.

Estadio especializado: desde 14-15 años.

Entra de lleno en la especialización deportiva.

Gráfico 2. Fases de desarrollo motor

Fuente: Modelo de Gallahue. D Werner. T y Luedke. G (1975)

Si bien estas escalas son apropiadas para ser aplicadas en estas edades, se ha comprobado que muchos sujetos de 12 o 18 años se encuentran en estadios iniciales o elementales en algunas tareas.

1.2.5 Estimulación y evaluación de habilidades motrices en el ámbito escolar

El rol del docente de Educación física es vital para que los estudiantes cultiven hábitos regulares de actividad física (Siedentop; 1998). Por ello, en la etapa escolar debe existir una estimulación adecuada ya que en esta fase llamada “sensible” el organismo reacciona de forma intensa ante los estímulos recibidos (Winter, 1897). Por lo expuesto, la clase de EF es transcendental para el desarrollo de los niños. El docente debe llevar un control periódico del estado motriz a través de test que permitan identificar las diferencias existentes.



1.2.6 Evaluación de Habilidades Motrices Básicas en Escolares

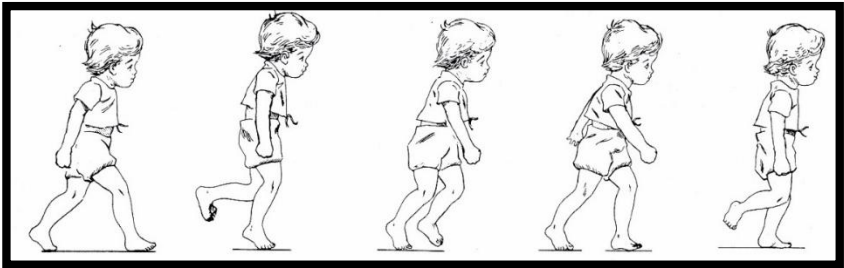
1.2.6.1 Test de habilidades motrices de Gallahue

Este test es utilizado para evaluar habilidades motrices como la carrera, el salto, los lanzamientos, el receptar o atrapar un objeto y el patear. Mediante la observación directa se analiza la habilidad motora y de acuerdo a la ejecución se la clasifica en niveles de evaluación cualitativa: Inicial, Elemental; Maduro. Para efecto del presente estudio se ha incluido también una evaluación cuantitativa con valores que van desde el 1 como valor mínimo hasta 15 como valor máximo.

- a) Nivel inicial (1 a 5 puntos)
- b) Nivel elemental (6 a 10 puntos)
- c) Nivel maduro (11 a 15 puntos)

A continuación, se explica cada uno de los patrones motores por medio de la hoja de evaluación elaborada por Mc Clenaghan y Gallahue (1985):

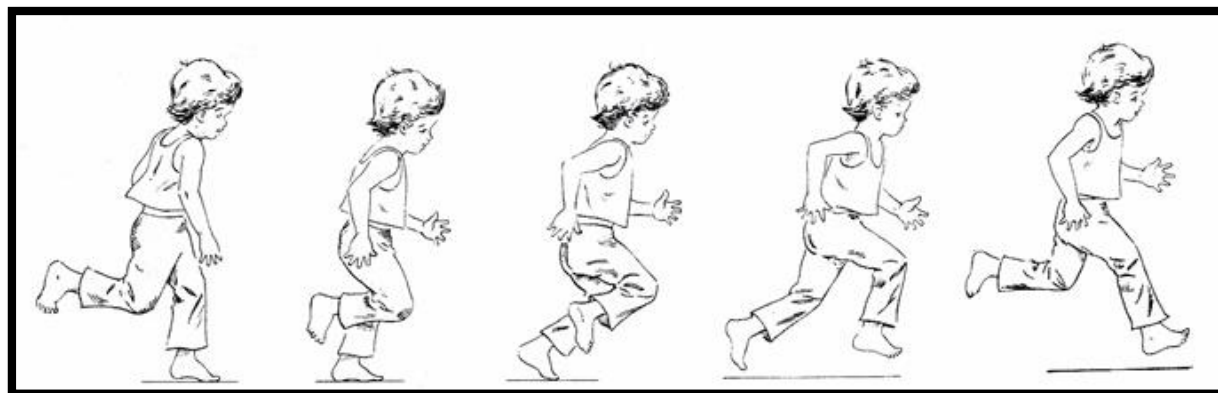
Tabla 1. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para la Carrera – Estadio Inicial

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA LA CARRERA – ESTADIO INICIAL			
			
Escala de evaluación cuantitativa	1 a 5 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de las piernas (vista lateral)	<p>Las piernas sin flexionar en su totalidad y el paso descoordinado.</p> <p>No se evidencia claramente una fase de despegue del suelo, por lo que la base de sustentación se encuentra ampliada.</p> <p>Corto y limitado movimiento de las piernas.</p>		
Movimiento de las piernas (vista posterior)	<p>La rodilla de la pierna retornante se balancea primero hacia afuera, en forma circular y luego hacia adelante hasta llegar a su posición de apoyo.</p> <p>Rotación hacia afuera desde la altura de la cadera, del pie que inicia el movimiento, provocando el impulso del pie hacia adelante sin soportar demasiado su peso corporal, por ende no tiene un buen equilibrio.</p>		
Movimiento de los brazos	<p>Los brazos se balancean de forma rígida, sin tener un grado de flexión adecuado y a nivel de sus codos.</p> <p>La frecuencia es corta del movimiento de los brazos, produciendo un balanceo de los brazos extendidos en forma horizontal y no de forma vertical. Esta rotación hacia afuera de los brazos, compensa la rotación hacia afuera desde la altura de la cadera, del pie que inicia el movimiento.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 2. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para la Carrera – Estadio Elemental

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA LA CARRERA – ESTADIO ELEMENTAL



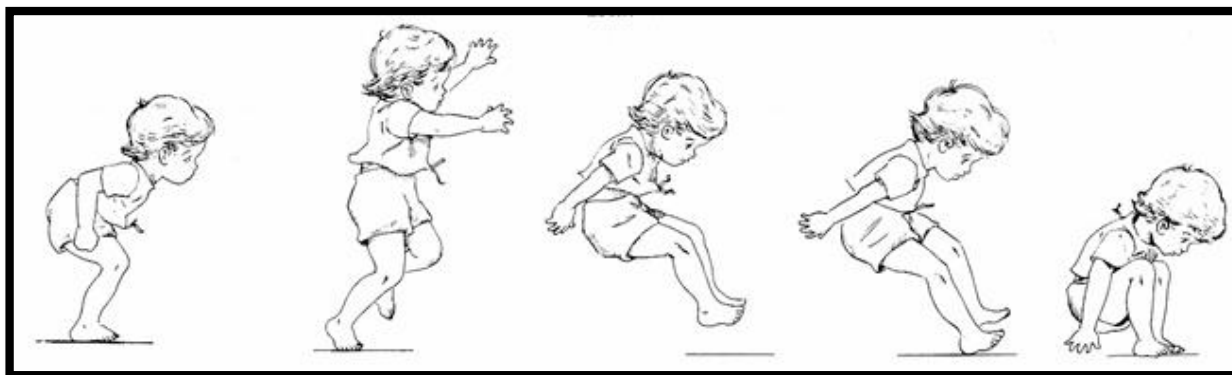
Escala de evaluación cuantitativa	6 a 10	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de las piernas (vista lateral)	<p>Paso alargado, produciendo un aumento en el desplazamiento de la pierna y en la velocidad.</p> <p>Ya existe una fase de despegue definida.</p> <p>La pierna que inicia el movimiento, comienza a extenderse en forma más pronunciada al separarse del piso.</p>		
Movimiento de las piernas (vista posterior)	<p>Al adelantarse, el pie que ejecutante del movimiento, rota a lo largo de la línea media de desplazamiento, hacia adelante, hacia la posición de contacto.</p>		
Movimiento de los brazos	<p>Los brazos recorren mayor distancia ya extendidos en forma vertical, imitando el movimiento en el envión hacia atrás cuando aumenta la distancia del paso.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 3. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para la Carrera – Estadio Maduro
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA LA CARRERA – ESTADIO MADURO

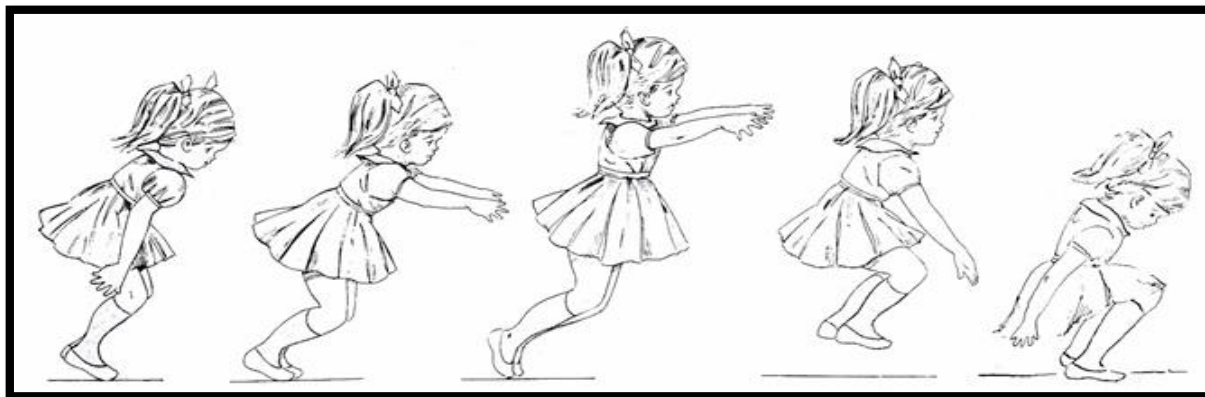

Escala de evaluación cuantitativa	11 a 15	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de las piernas (vista lateral)	<p>Elevación de la rodilla a cierta altura cuando esta se dirige hacia adelante con rapidez.</p> <p>La pierna de apoyo es inclinada levemente, cuando la otra entra en contacto con el suelo y posteriormente se extiende rápida y completamente en coordinación con la cadera, rodilla y tobillo.</p> <p>La distancia del paso y el tiempo de suspensión del cuerpo en el aire se intensifican al máximo.</p>		
Movimiento de las piernas (vista posterior)	<p>Ligera rotación hacia adelante tanto de la rodilla y del pie retornante, mientras que incrementa la distancia del paso.</p>		
Movimiento de los brazos	<p>Los brazos son balanceados en forma vertical, evidenciando un gran arco en oposición a las piernas.</p> <p>Los brazos están flexionados a la altura de los codos en ángulo casi recto.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 4. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Saltar – Estadio Inicial
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA EL SALTO – ESTADIO INICIAL


Escala de evaluación cuantitativa	1 a 5 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de los brazos	Movimiento limitado de los brazos, no se involucran al realizar el salto. Moviéndose hacia los lados, hacia abajo o hacia arriba, para mantener un equilibrio, durante la fase de vuelo.		
Movimiento del tronco	En la fase de envión, el tronco se mantiene en posición vertical, sin influir mucho en la distancia del salto.		
Movimiento de piernas y caderas	Limitada y sin consistencia la posición de flexión preparatoria, en relación al grado de flexión de sus piernas. En las fases de despegue y el aterrizaje el niño presenta problemas para utilizar ambos pies de forma simultánea, precediendo una pierna de la otra. En la fase de despegue se presenta una extensión incompleta de las caderas, piernas y tobillos.		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 5. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Saltar – Estadio Elemental
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA EL SALTO – ESTADIO ELEMENTAL


Escala de evaluación cuantitativa	6 a 10 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de los brazos	<p>Los brazos ya participan con mayor eficacia al realizar el salto.</p> <p>Dan el inicio de la ejecución al momento del despegue, moviéndose posteriormente hacia los costados para mantener el equilibrio durante el salto.</p>		
Movimiento del tronco	<p>No se presentan cambios en relación al nivel inicial.</p>		
Movimiento de piernas y caderas	<p>La flexión en la fase preparatoria es más pronunciada y consistente.</p> <p>Extensión de las piernas, caderas y tobillos durante la fase de despegue, pero todavía permanecen ligeramente flexionados.</p> <p>Los muslos se mantienen en posición de flexión durante la fase de vuelo.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 6. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Saltar – Estadio Maduro.

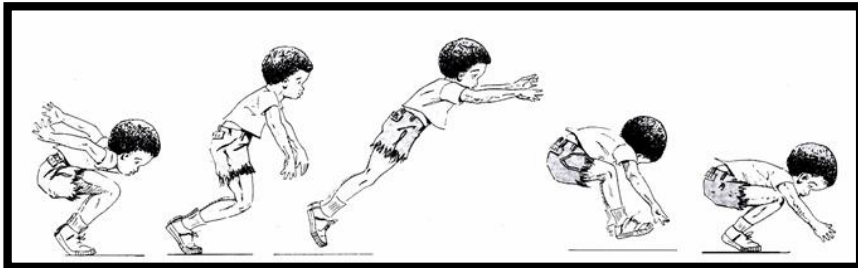
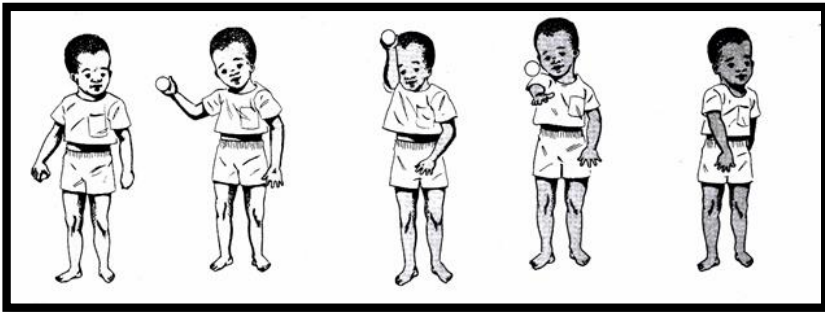
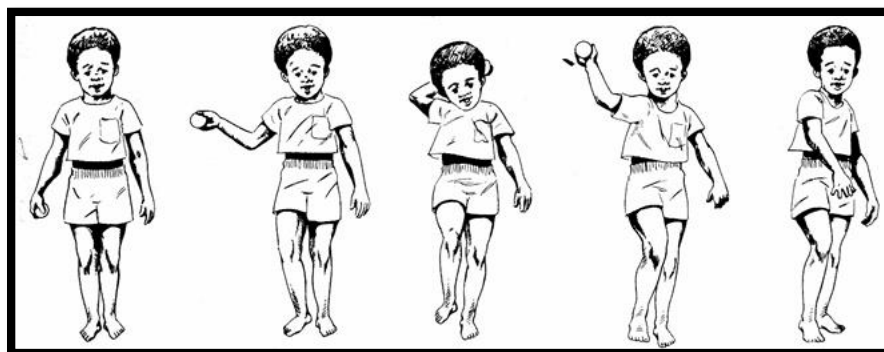
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA EL SALTO – ESTADIO MADURO			
			
Escala de evaluación cuantitativa	11 a 15 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de los brazos	Desplazamiento de los brazos hacia atrás, posteriormente extendiéndose hacia adelante en el momento del despegue. Durante todo el salto los brazos permanecen a gran altura.		
Movimiento del tronco	Flexión del tronco en un ángulo de 45° en la fase de despegue. Se produce una mayor fuerza sobre la dirección horizontal del salto.		
Movimiento de piernas y caderas	La flexión en la fase preparatoria es bien resaltada. Extensión total de las caderas, piernas y tobillos al realizar la fase de despegue. Flexión de la cadera durante la fase de vuelo, ubicando los muslos en una posición casi horizontal con respecto al suelo. Se mantiene en posición casi vertical la parte inferior de las piernas En la fase de aterrizaje, el peso del cuerpo conserva la inercia hacia adelante y hacia abajo.		
Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE			

Tabla 7. Hoja de evaluación para los Patrones Motores de Lanzar – Estadio Inicial

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA EL LANZAMIENTO – ESTADIO INICIAL			
			
Escala de evaluación cuantitativa	1 a 5 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de los brazos	<p>El lanzamiento cuyo movimiento es parecido al de empujar, es efectuado a partir del codo, el cual se encuentra en una posición más adelante del resto de su cuerpo.</p> <p>Al soltar la pelota de su mano, los dedos están extendidos completamente.</p> <p>Realizando el movimiento hacia adelante y hacia abajo.</p>		
Movimiento del tronco	<p>Durante el lanzamiento, su tronco se encuentra perpendicularmente al blanco o punto de destino.</p> <p>Escasa rotación del hombro al realizar el lanzamiento. Y durante la ejecución del mismo, se produce un ligero desplazamiento (hombro) hacia atrás.</p>		
Movimiento de piernas y pies	<p>En la fase preparatoria de lanzamiento, los pies permanecen quietos, a pesar de que puede producirse un pequeño desplazamiento pero sin ninguna finalidad.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

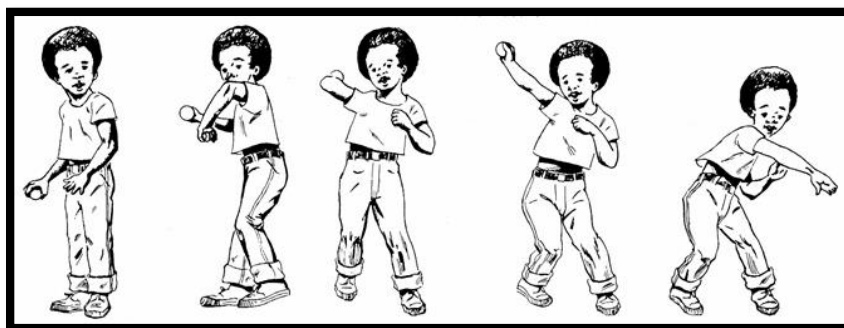
Tabla 8. Hoja de evaluación para los Patrones Motores de Lanzar – Estadio Elemental
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA EL LANZAMIENTO – ESTADIO ELEMENTAL


Escala de evaluación cuantitativa	6 a 10 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de los brazos	<p>Como fase de preparación previa al lanzamiento, el brazo es balanceado primero hacia el costado, hacia arriba y luego hacia atrás en una posición de flexión a la altura del codo, para colocar la pelota por detrás de su cabeza.</p> <p>Desplazamiento del brazo ejecutante hacia adelante y hacia abajo.</p> <p>El control del lanzamiento lo ejecuta la muñeca, mientras que la pelota se encuentra más dirigida por los dedos.</p>		
Movimiento del tronco	<p>Rotación del tronco hacia el lado que ejecutará el lanzamiento, durante la fase de preparación.</p> <p>El brazo al iniciar la acción de lanzamiento, hace que el tronco rote hacia atrás y hacia el lado contrario.</p> <p>Por último el tronco es flexionado hacia adelante, acompañando el movimiento del brazo que efectúa el lanzamiento.</p>		
Movimiento de piernas y pies	<p>El niño se adelanta con el pie del mismo lado del brazo que realiza el movimiento.</p> <p>Desplazamiento hacia adelante del peso del cuerpo.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 9. Hoja de evaluación para los Patrones Motores de Lanzar – Estadio Maduro

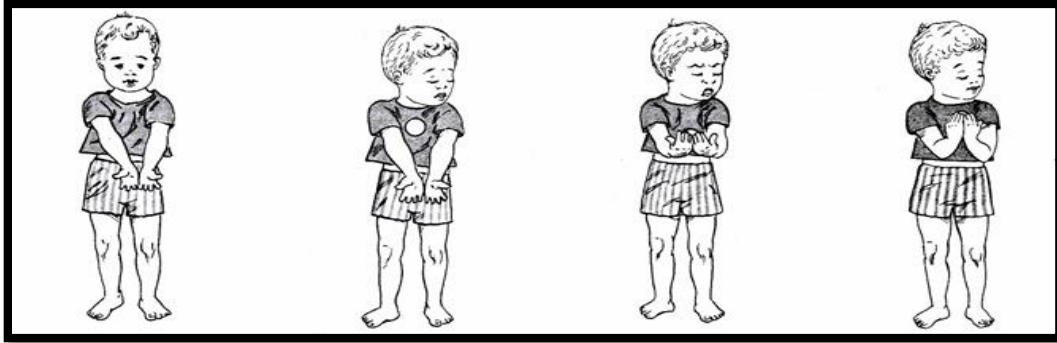
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA EL LANZAMIENTO – ESTADIO MADURO



Escala de evaluación cuantitativa	11 a 15 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de los brazos	<p>En la fase preparatoria, el brazo se balancea hacia atrás.</p> <p>A medida que se extiende el codo del mismo brazo, se desplaza horizontalmente hacia adelante.</p> <p>Rotación del pulgar hacia adentro y hacia abajo, apuntando hacia el suelo.</p> <p>Al soltar la pelota, los dedos se mantienen unidos.</p>		
Movimiento del tronco	<p>En la fase preparatoria del lanzamiento, se da una rotación del tronco hacia el lado de lanzamiento y su hombro levemente descendido.</p> <p>Rotación del tronco a través de las caderas, columna y hombros al iniciar el movimiento hacia adelante. Mientras que el hombro del lado ejecutante del movimiento, rota hasta colocarse en línea con el blanco.</p>		
Movimiento de piernas y pies	<p>En la fase preparatoria del lanzamiento, el peso se mantiene sobre el pie de apoyo.</p> <p>Según cómo va rotando el tronco, el peso se desplaza en un paso hacia adelante del pie contrario, al lado del lanzamiento.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

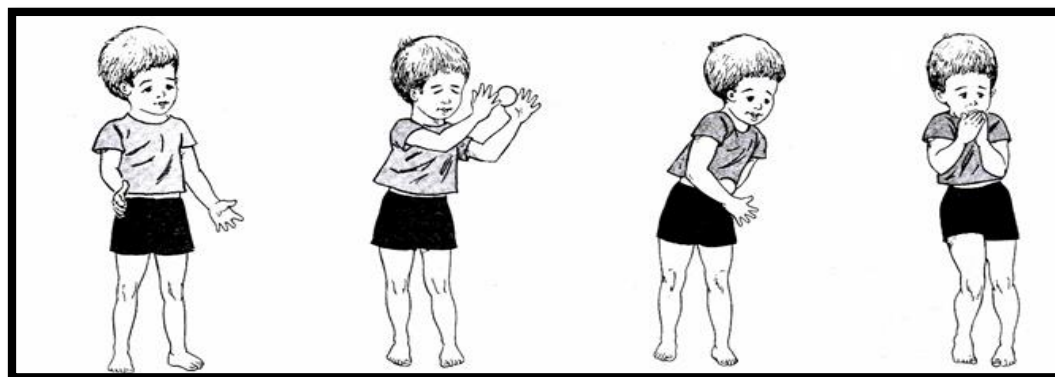
Tabla 10. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Receptar – Estadio Inicial

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA RECEPTAR – ESTADIO INICIAL			
			
Escala de evaluación cuantitativa	1 a 5 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de la cabeza	Se genera una reacción de rechazo al lanzarle la pelota, mientras que su cabeza se aleja de la misma o es protegida con sus brazo y manos.		
Movimiento de los brazos	<p>Los brazos y codos están extendidos hacia adelante. Produciéndose un escaso movimiento de brazos hasta tener contacto con la pelota.</p> <p>Se produce un movimiento de barrido circular ya que el sujeto tiende a dirigir la pelota hacia el suelo.</p> <p>Se evidencia poca coordinación temporal.</p>		
Movimiento de las manos	No existe flexión de los dedos y hay una mínima participación de sus manos.		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 11. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Receptar – Estadio Elemental

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA RECEPTAR – ESTADIO ELEMENTAL

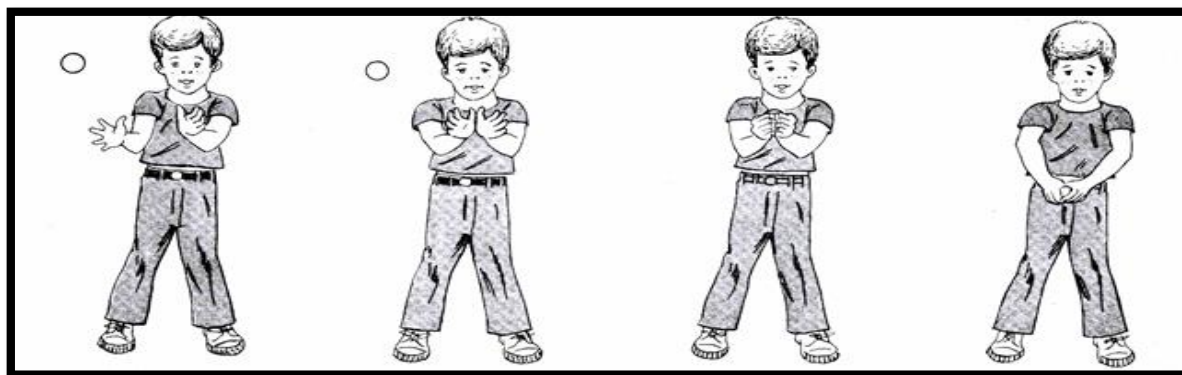


Escala de evaluación cuantitativa	6 a 10 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de la cabeza	Al tener contacto con la pelota, el niño tiende a cerrar los ojos.		
Movimiento de los brazos	Los brazos siguen doblados frente al cuerpo, intentando un contacto inicial con las manos. Debido a su poca coordinación la pelota es atraída por ambos brazos hacia su cuerpo.		
Movimiento de las manos	Preparándose para recibir la pelota, las manos se enfrentan. Aquí se da una extensión de sus dedos, apuntando la pelota hacia el suelo anticipándose a la ejecución de atajar. Debido a la poca coordinación temporal, las manos se encierran sobre la pelota cuando se establece el contacto con la misma.		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 12. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Receptar – Estadio Maduro

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA RECEPTAR – ESTADIO MADURO

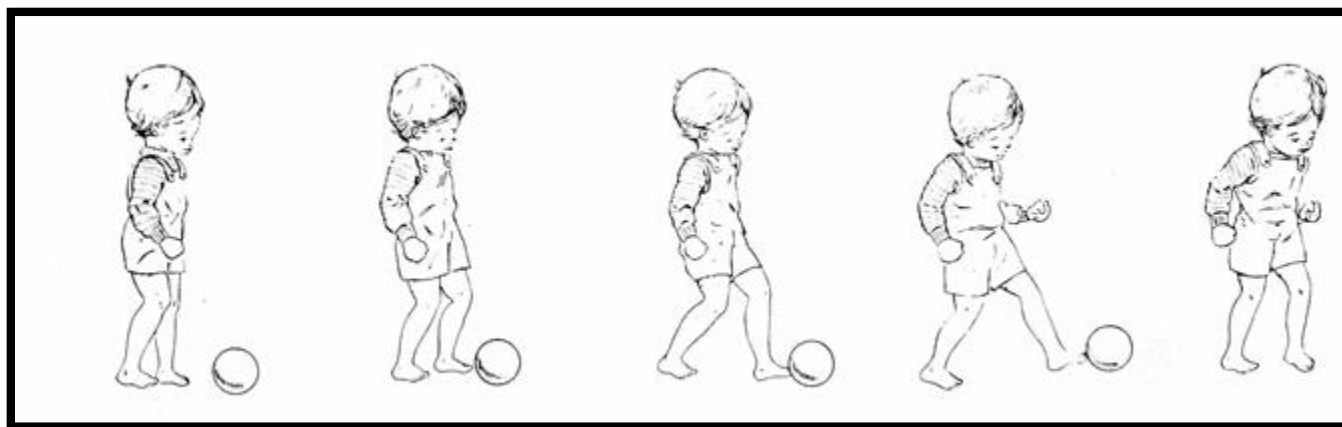


Escala de evaluación cuantitativa	11 a 15 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de la cabeza	<p>Ya no existe el rechazo por atajar.</p> <p>Desde que la pelota es lanzada hasta su recepción final, los ojos siguen la trayectoria de la misma.</p>		
Movimiento de los brazos	<p>Flexión de los brazos a la altura de los codos, manteniéndose relajados esperando el lanzamiento.</p> <p>Los brazos ceden para tener contacto con la pelota y absorber su impulso. Adaptación de los brazos a las variaciones de altura y trayectoria.</p>		
Movimiento de las manos	<p>Según la altura que se lanza la pelota, las manos se unen con los pulgares y los meñiques. Produciéndose un movimiento bien coordinado, cuando las manos sujetan en forma conjunta la pelota al tener contacto con ella.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 13. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Patear – Estadio Inicial

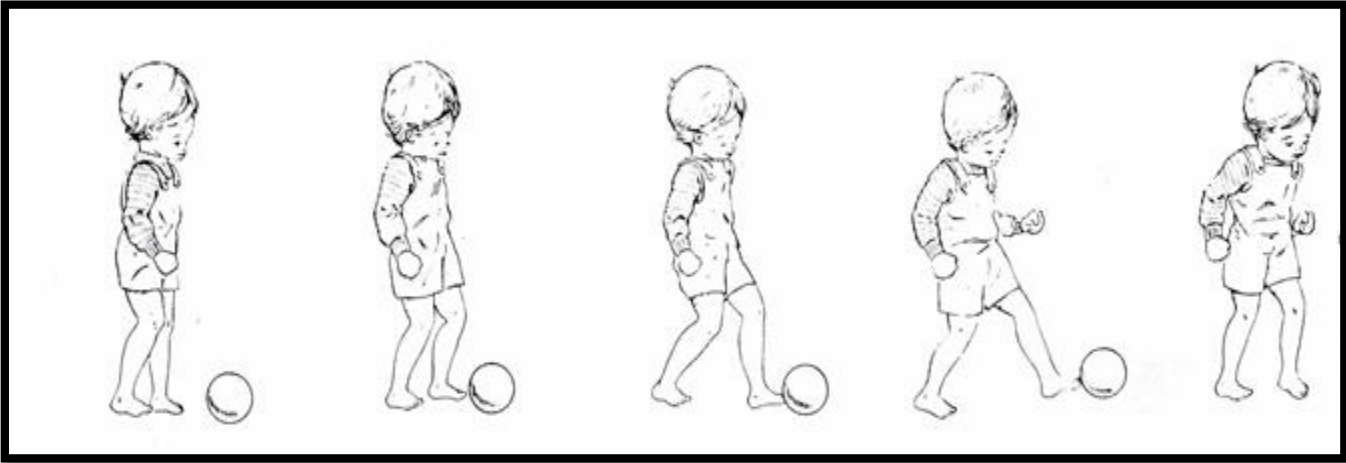
HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA PATEAR – ESTADIO INICIAL



Escala de evaluación cuantitativa	1 a 5 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de brazos y de tronco	Al patear, el cuerpo permanece erguido, provocando un escaso movimiento del tronco y brazos que se encuentran extendidos para mantener equilibrio.		
Movimiento de las piernas	Se observa un balanceo limitado hacia atrás de la pierna ejecutante, durante la fase preparatoria de la patada. El movimiento corto hacia adelante y sin impulso.		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

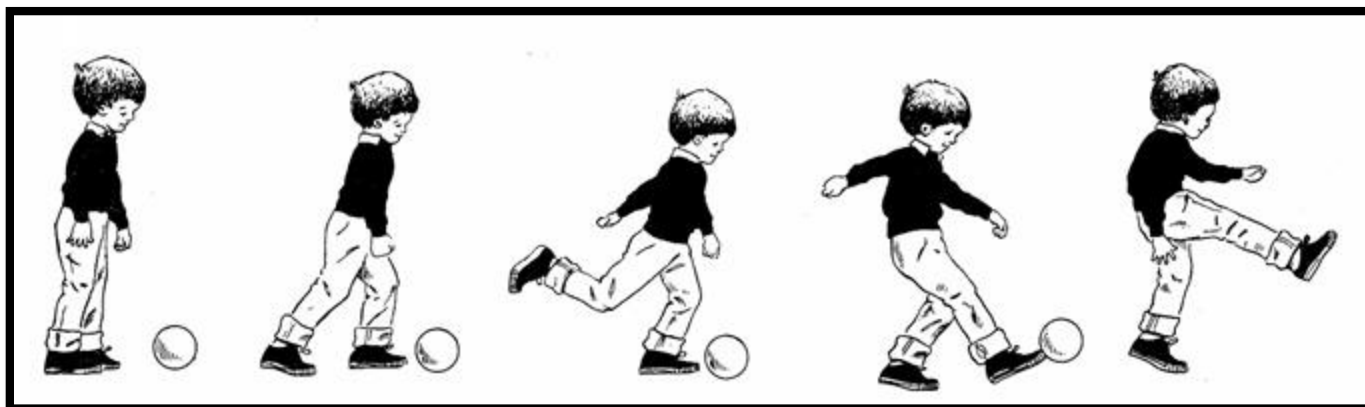
Tabla 14. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Patear – Estadio Elemental

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA PATEAR – ESTADIO ELEMENTAL			
			
Escala de evaluación cuantitativa	6 a 10 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de brazos y de tronco	No se presentan cambios en relación al nivel Inicial.		
Movimiento de las piernas	Durante la fase preparatoria, la pierna ejecutante se dirige hacia atrás. Flexión de la pierna ejecutante hasta tener contacto con la pelota.		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

Tabla 15. Hoja de evaluación para los Patrones Motores para Patear – Estadio Maduro

HOJA DE EVALUACIÓN PARA LOS PATRONES MOTORES PARA PATEAR – ESTADIO MADURO



Escala de evaluación cuantitativa	11 a 15 puntos	Método de observación:	Observación Analítica
Movimiento de brazos y de tronco	Se produce un balanceo en sentido anteroposterior del brazo que interviene en la ejecución del tiro, y el otro brazo realiza un desplazamiento desde una posición posterior lateral hacia adelante. Mientras que durante el período de inercia el tronco se inclina a la altura del pecho.		
Movimiento de las piernas	<p>La pierna ejecutante inicial el movimiento en relación a la altura de la cadera, con la rodilla ligeramente flexionada.</p> <p>La pierna se dirige hacia adelante extendiendo con gran amplitud, mientras que la pierna de apoyo se flexiona al establecer contacto con la pelota.</p> <p>El pie de apoyo es flexionado durante la inercia. Mientras que el otro pie es el que golpea el balón, impulsando el mismo de manera completa y alta.</p>		

Fuente: Mc CLENAGHAN/GALLAHUE

1.3 El fútbol de iniciación

1.3.1 Iniciación deportiva y fútbol

Para Amador Ramírez (1994) la iniciación deportiva es un proceso de aprendizaje enfocado en el dominio de las habilidades técnicas y estratégicas de un individuo, complementando esta visión Hernández y Cols (2001) expone que, en este proceso no solo se adquiere el conocimiento sino la capacidad práctica. Reforzando esta postura Sánchez Bañuelos (1992. Pág. 181) indica que, el individuo que aprende opera de forma básica en situaciones globales reales de juego. Finalmente, esta secuencia de aprendizajes favorece la posterior especialización (Romero Cerezo, 1997).

Siguiendo a Hernández Moreno (1995), los aspectos que influyen en el aprendizaje en la iniciación deportiva son:

- Las características de la actividad deportiva, su estructura y lógica interna.
- Las características del individuo que aprende.
- Los objetivos que se pretenden alcanzar.
- Los planteamientos pedagógicos y métodos didácticos.

Coincidiendo con lo expuesto, el fútbol de iniciación cumple con objetivos de aprendizaje técnico que se introducen al deporte. Por medio del descubrimiento y la experimentación las diferentes propuestas que deberían enfocarse hacia el desarrollo de habilidades motrices combinadas, capacidades sensorio-perceptivas y coordinativas utilizando ejercitaciones lúdicas con reglas flexibles ya que la utilización de reglas drásticas podría producir aburrimiento y abandono (Cruz J y Boreli E, 2018).

La práctica del fútbol está dividida por etapas, donde se trabajan diferentes aspectos físicos, técnicos, tácticos, etc.

Sáenz, M. (2000) clasifica las etapas de la siguiente manera:

Etapas de iniciación: etapa determinante en la que el niño tiene el primer contacto con el balón y con el ambiente deportivo en general, de lo mencionado dependerá si seguirá practicando o elegirá otro deporte y en algunos casos ninguno. Sáenz alude que, es ideal tener un balón para cada niño con lo que se obtiene un mayor contacto con él durante el entrenamiento, desarrollando más rápido las cualidades técnicas, tomando en consideración que netamente es una etapa lúdica. Por último, se da a conocer, que en estas edades (7 a 10 años), se da una rápida progresión en el aprendizaje motor y el conocimiento de las posibilidades del cuerpo, por lo que es imprescindible desarrollar las capacidades perceptivo-motrices (coordinación, equilibrio y agilidad).

Para esta etapa, el autor mencionado clasifica en dos categorías: 1) Categoría (Sub 7 – Sub 8), en estas categorías deben plantear juegos sencillos en los que el balón y los jugadores sean los protagonistas, adaptándolos para obtener de un objetivo concreto como: un gesto técnico, desarrollar una capacidad perceptivo-motriz, etc. Puesto que el niño tiene un corto tiempo de concentración y se distrae fácilmente, por lo tanto, las explicaciones tienen que ser claras y directas. 2) Categoría (Sub 9 – Sub 10), Aquí los niños desarrollan mayor interés por la ejecución de actividades ya que logran mantener la concentración por más tiempo. En esta etapa denominada de aprendizaje se desarrollan conceptos de tipo técnico individual (conducciones, regates, pases, controles) y colectivos (acciones combinativas).

1.3.2 Características del fútbol de iniciación

Según Liselott Diem (1978), para conocer el momento adecuado de la iniciación específica del fútbol, se debe tomar en cuenta algunos rasgos de los niños en las distintas edades:

- El niño de 7 años, su motivación por una actividad no es tan relevante ya que la puede cambiar por otra en corto tiempo.
- A los 8 años, muestra mayor disposición para descubrir técnicas nuevas, sin embargo, sus intereses por la práctica son breves, pasando rápidamente de una actividad a otra.
- El niño de 9 años, expone sus habilidades adquiridas, llegando a potenciarlas y de esta manera exhibirlas.
- A los 10 años, es la etapa donde culmina con las habilidades manipulativas, se da un crecimiento fisiológico, desarrollo psicológico y despierta el interés por llegar a un máximo nivel de rendimiento.

Luego de este análisis, Liselott Diem (1978) afirma que la edad adecuada para la iniciación del fútbol está entre los 9 y 10 años, debido a que el niño reúne muchas cualidades que le permiten asimilar las habilidades futbolísticas con mayor facilidad. De la misma manera, Comuci, N. (1979), concuerda con el autor mencionado, que los 10 años es la edad ideal, ya que a esta edad el niño ha terminado un ciclo evolutivo, período correspondiente a la fase de formación muscular que permite el alargamiento de los huesos, característico de la primera pubertad.

Por otra parte, Dusenberry, (1981) analiza que, el trabajo de iniciación al fútbol implica ciertas exigencias en cuanto a dimensiones del campo de juego, porterías, tamaño, material del balón, etc., que van en función con la edad del niño y de su constitución. Pero, si la práctica empezaría a los 7 años, estos aspectos se deberían volver a evaluar, porque de no hacerlo así, se podrían crear defectos técnicos debido a la no adaptación fisiológica del niño con el material (por ejemplo, si el balón es muy pesado, cuando golpee lo hará con la punta, porque de otra forma no podría realizarlo y este defecto puede influir más adelante en su técnica de golpeo).

Para finalizar, Gayoso, F. (1991), recomienda utilizar como variante, la práctica del fútbol 5 vs 5, de esta manera el juego no se vuelve monótono y aburrido, trabajando simultáneamente lo siguiente:

- Trabajo físico: coordinación, esquema corporal, percepción temporal, percepción y estructuración espacial.
- Trabajo técnico: se trabajan los siguientes fundamentos: parada con la planta del pie, semiparada con el borde interior y con la planta del pie, amortiguamiento con el borde interior y con el empeine, conducciones con el borde interior y exterior, golpes con el borde interior y con el empeine, golpes con la cabeza.

1.3.3 Beneficios del fútbol de iniciación

El fútbol de iniciación es una etapa que brinda beneficios tanto físicos como psíquicos. Teniendo en cuenta que el responsable de esta formación no solo es el entrenador, sino también sus padres, y sus compañeros al participar de forma colectiva.

Herrera, M. (2001), clasifica los beneficios que brinda la práctica de este deporte, en:

Físicos: Permite la mejora y adquisición de cualidades físicas a estas edades, se van a inferir a su vida cotidiana, mejorando las siguientes cualidades:

- Coordinación
- Técnica de carrera
- Velocidad de reacción/velocidad en la toma de decisiones
- Crecimiento saludable de huesos y músculos

Psíquicos y valores: Estos podrán aplicarlos en el deporte, como en la vida diaria, los beneficios más importantes en el fútbol como en otros deportes a nivel formativo son:

- Trabajo en equipo
- Cooperación
- Solidaridad
- Higiene

Para concluir, Veroz, R. (2015) menciona que, convertir el deporte infantil (categorías Sub 7-8, Sub 9-10, Sub 12-13), en algo competitivo es ir por un camino erróneo, ya que no se cumplirían con los objetivos fundamentales en estas categorías, porque lo más importante en estas etapas formativas, es la satisfacción y el disfrute.

1.3.4 Fundamentos del fútbol

La Conducción del balón y dribbling

Rivas (1997) define como: la acción de dominar y desplazarse con el balón sobre el terreno de juego mediante una sucesión de toques, utilizando cualquier parte del pie. Complementando la definición anterior, Benítez, R. (1982, pág. 38-41) la conducción es la acción realizada por el jugador luego de controlar el balón para hacerlo rodar por el campo de juego. Esta técnica puede ser: individual, cuando se realiza en beneficio propio (para iniciar o finalizar una acción) o de conjunto (acción que enlaza a otras acciones técnicas, involucrando a sus compañeros para finalizar una jugada).

Superficies de contacto:

- Borde Interno del pie: Lenta y muy segura.
- Empeine total: Rápida y segura.
- Borde Externo del pie: Mayor rapidez, pero menos segura.

Clasificación

Barrios, (1973) establece que, dentro de la práctica del fútbol, los jugadores pueden ejecutar de cuatro maneras la conducción del balón, dependiendo de la superficie de contacto:

- Empeine exterior: Aplicado en situaciones donde se requiera trasladar el balón rápidamente, o para proteger el balón cuando el jugador contrario corre paralelo al él, siendo una de las técnicas más seguras y precisas (Busch, 1971).
- Empeine interior: Técnica utilizada cuando el contrario corre paralelamente al conductor del balón y este necesita protegerlo. Para su ejecución, el balón debe ir a una determinada distancia del pie, de tal forma, que siempre se logre mantenerlo controlado. (Busch, 1971).

- Empeine total: Para su ejecución el balón se debe empujar hacia delante con el pie extendido hacia abajo (con la superficie del cordón del zapato). Favoreciendo a realizar una conducción donde exista un mayor contacto con él balón. (Geronazzo, 1975).
- Borde interno: Técnica utilizada en acciones que se requiera acomodar el balón para ejecutar un pase, remate, o regate. (Geronazzo, 1975).

El pase

Para García (1999) citado por Grefa (2016), el pase es el primer elemento para iniciar el juego, esta acción es ejecutada con cualquier área del pie. A su vez, Company (1994) citado por Aucaruri y Paucar (2013. Pág. 30) define al pase “como el fundamento técnico aplicado entre dos o más jugadores, la misma que puede ser ejecutada con cualquier parte del cuerpo que permita según el reglamento.”

Por último, Arpad, (1969) menciona que, el balón puede ser tocado tomando en cuenta dos puntos de vista: 1) La parte del pie, 2) La transmisión de fuerza. Considerando estos dos aspectos establece que el balón se puede tocar con:

- Borde interno del pie
- Borde exterior del pie
- Empeine exterior
- Empeine interior
- Punta
- Rodilla
- Talón

La Recepción

Definida por Rojas. E (2018), como aquella acción técnica mediante la cual el jugador se apodera del balón, lo controla y domina, para ponerlo en juego. Mencionando a otros autores como: Peitersen (2009), la recepción es: “recibir correctamente el balón, amortiguarlo de forma elástica ya sea con el pie, muslo, pecho, etc., pararlo y orientarlo hacia un destinatario”. Así también, Rivas (1997), considera como uno de los principales fundamentos técnicos del fútbol, ya que una buena recepción es el requisito previo para crear situaciones posteriores.

Existen diferentes tipos de recepción, Arpad. (1969), lo clasifica de la siguiente manera:

Borde interno: Esta técnica es ejecutada con la parte interna del pie, recibiendo el balón de forma cómoda y eficaz.

- Empeine total: Utilizada generalmente en balones que provienen por alto, para su ejecución se requiere una reacción rápida, y sensibilidad del pie hacia el balón para poder amortiguar el impacto. (Arpad, 1969).
- Empeine interior: Se realiza en situaciones que no se puede recibir con el borde interno, y en movimiento. La pierna que va a receptar, se cruza delante de la pierna de apoyo y con el empeine interior se la atrae y se recibe la pelota (Alain, 1993).
- Empeine exterior: Es empleada comúnmente cuando el jugador desea recibir el balón, para posterior a dicha recepción llevarlo hacia otra dirección (Alain, 1993).
- Planta: Técnica se realizada cuando el balón es receptado a ras de piso, por delante del plano lateral del cuerpo, frenando la velocidad con la que viene.

- Talón: Esta técnica normalmente se realiza cuando el jugador ha fijado su dirección de carrera y el pase llega a la espalda, por lo tanto, se estira el pie hacia atrás (Alain, 1993).
- Muslo: Técnica utilizada para recibir balones a media altura, amortiguando su control para luego ponerla en juego (Alain, 1993).
- Pecho: Técnica ejecutada para recibir balones que viene a media o gran altura donde el pecho amortigua su caída. (Arpad, 1969).
- Cabeza: Se requiere de mucha técnica para amortiguar la recepción ya que generalmente es utilizada para receptar un balón que viene por lo alto. (Alain, 1993).

El dominio o control del balón

González. (2012) define como “la acción en la que el jugador se apodera del balón para ponerla en condiciones de juego”, clasificándolos en cuatro tipos:

- A ras de piso
- A media altura
- Aéreos con trayectoria ascendente
- Aéreos con trayectoria descendente.

El disparo al arco

Es la acción técnica que consiste en patear el balón con potencia y precisión hacia la portería contraria. (Benítez, 1982. Pg. 38-41)

1.3.5 Metodología de enseñanza en el fútbol (analítica vs global)

Dentro de la pedagogía futbolística Pacheco (2004) y Sans (2006) se han enfrascado en una discusión teórica sobre las ventajas, características, consecuencias y limitaciones del método analítico y el método global o integral.

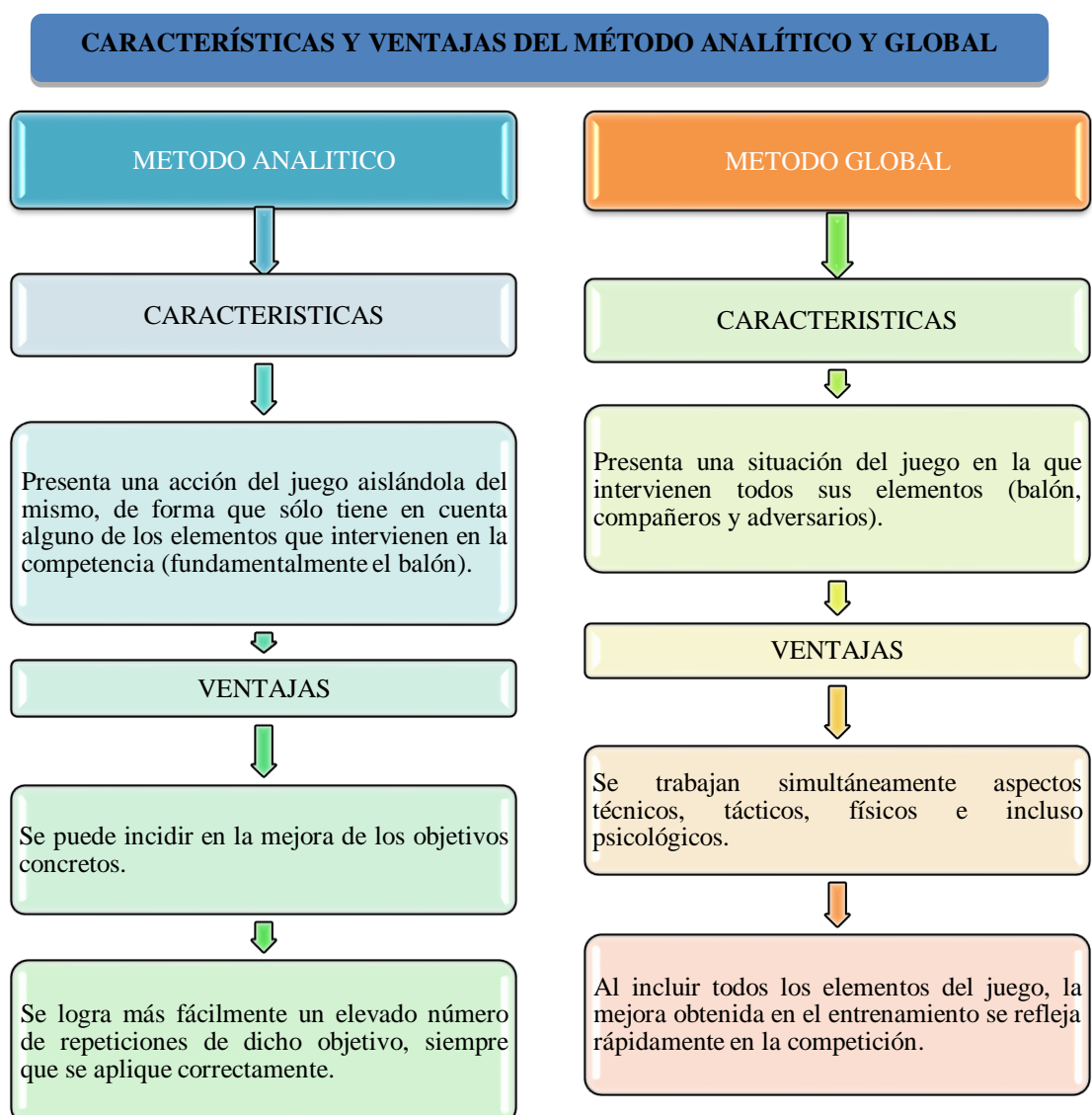
Dentro de la metodología analítica que fue utilizada para este estudio, Pacheco (2004) y Sans (2006) manifiestan que, está basada en el trabajo individual y dirigido a la ejecución de destrezas y técnicas de manera irreal a las circunstancias presentadas durante el juego. Dando como resultado que el individuo mejore en la técnica individual y posteriormente su rendimiento con el equipo. Por lo expuesto anteriormente, este método ha puesto a reflexionar a entrenadores y formadores, de que el niño no debería iniciar en este deporte sin antes tener un dominio de habilidades y destrezas relacionadas al fútbol. Es por esto que, es de gran valía que el niño haya desarrollado habilidades motrices básicas (correr, saltar, lanzar, recibir un balón con las manos, patear un balón) antes del inicio de la práctica en este deporte, para que durante la misma pueda seguir mejorando, reforzando y potenciando mucho más, teniendo en cuenta que todas las actividades son enfocadas en la parte lúdica. (Pacheco, 2004 y Sans 2006).

Continuando con la explicación de la metodología analítica, Bunker y Thorpe (citados en Pacheco, 2004) aluden que, cuando la técnica es desarrollada a través de circunstancias ocurridas al margen de los elementos tácticos (como lo da el método analítico), se da una transferencia muy pequeña hacia una situación real en el juego, ya que esta metodología se basa en el trabajo de fundamentos técnicos (conducción de balón, pase, recepción, patear, etc.) a través de actividades lúdicas.

Para la metodología global, Pacheco, (2004), recomienda trabajar con pequeños juegos de 3 contra 3 o 4 contra 4, dependiendo de la cantidad de jugadores y el espacio disponible,

tomando en cuenta la práctica en espacios reducidos. Este método resulta de gran motivación para los participantes, pues el jugador se enfrenta ante una situación problema, y para resolverla escoge aquella acción que más convenga, en lugar de utilizar de forma obligada, aquella que ha determinado el entrenador, aplicando sus capacidades físicas y mentales (imaginación, creatividad, etc.). Por lo tanto, incide simultáneamente en aspectos técnicos, tácticos, y físicos, lo que permite, desarrollarlos de forma conjunta durante el juego. (Sans, 2006).

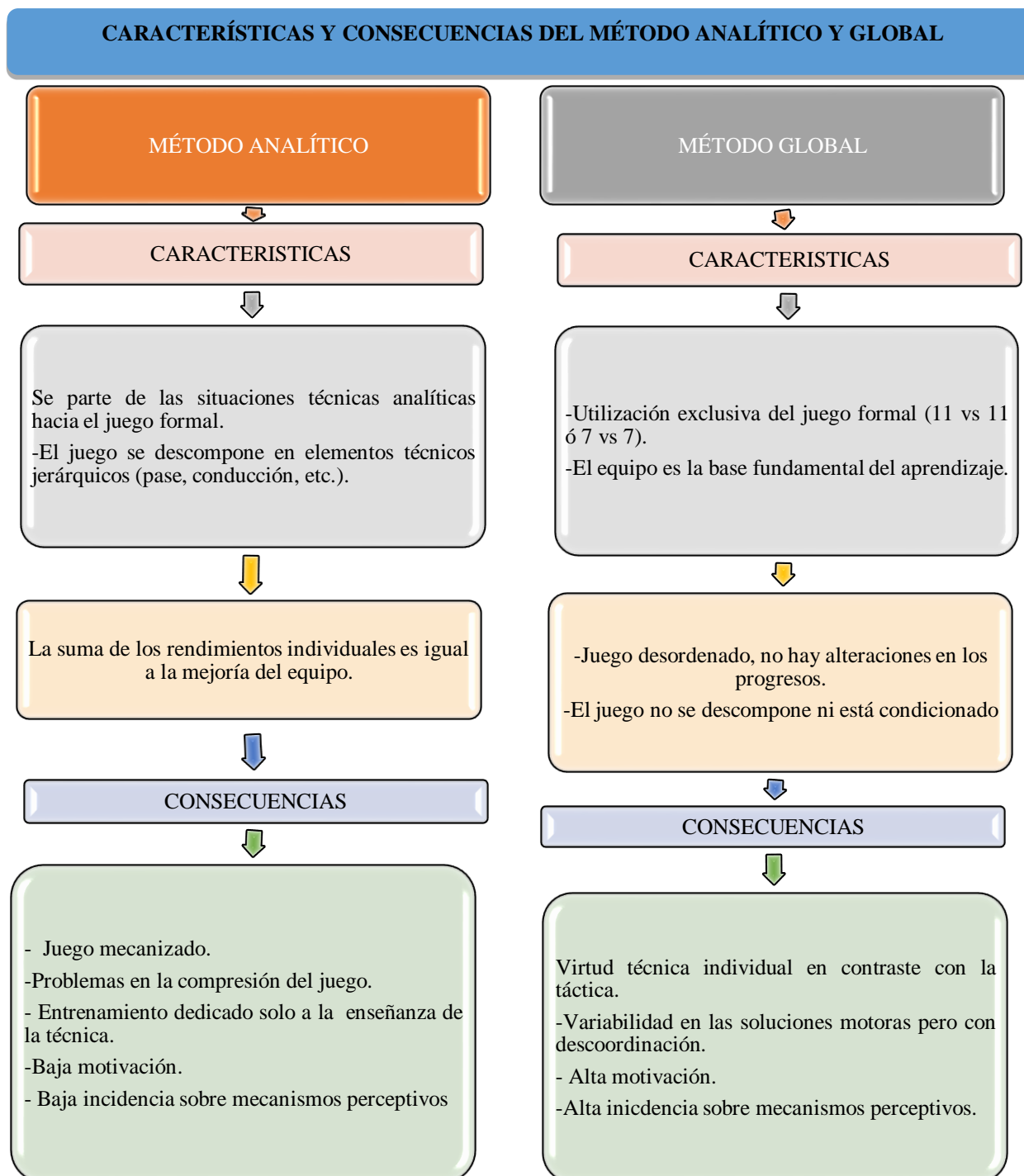
Por lo expuesto anteriormente, Sans (2006), expone en el gráfico #3 las características y ventajas del Método Analítico y el Método Integral o global.

Gráfico 3. . Características y ventajas del Método Analítico y el Método Global

Fuente: Sans (2006)

Pacheco (2004), en el gráfico #4 expone características y consecuencias de estos dos métodos:

Gráfico 4. Características y consecuencias del Método Analítico y Método Global



Fuente: Pacheco, 2004

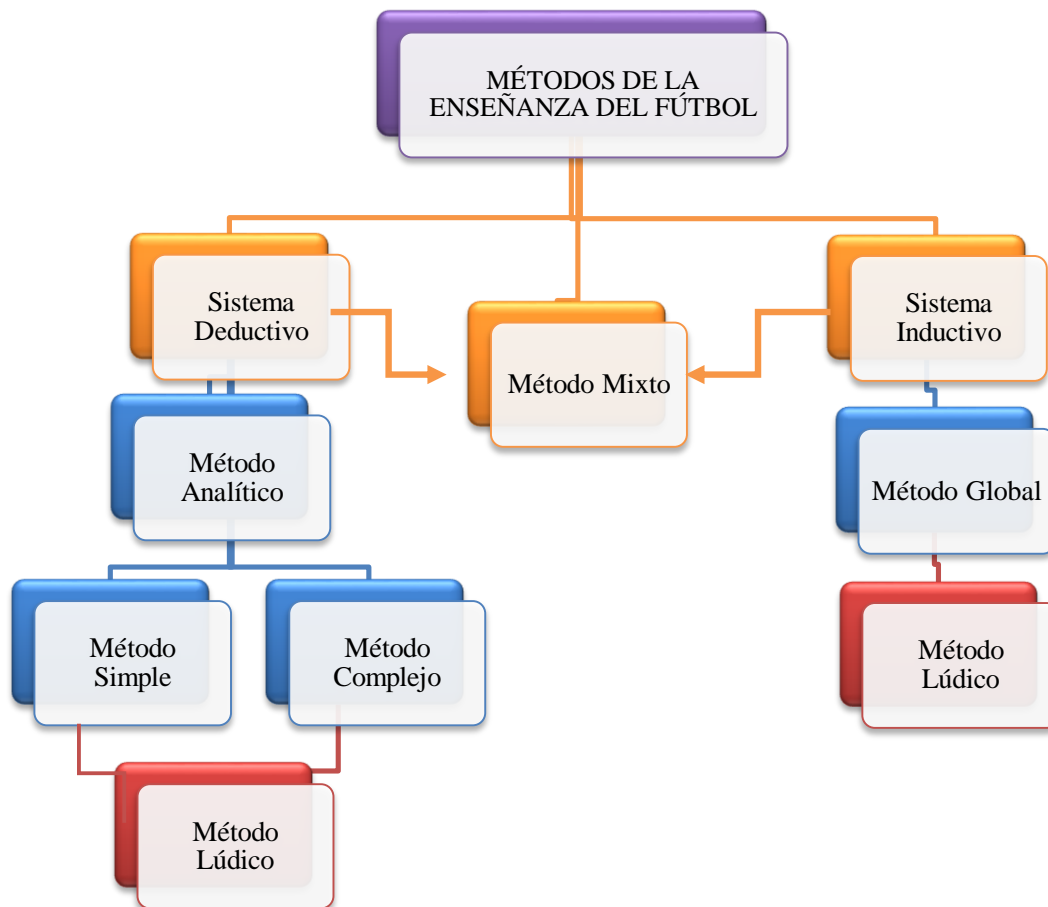
Con el análisis del gráfico N° 4, se acierta más el método global para categorías mayores para un trabajo más generalizado donde interactúa la técnica y la táctica simultáneamente. Y el método analítico se centra exclusivamente en el aprendizaje y desarrollo de la técnica individual trabajada en categorías formativas y muy poco en el aprendizaje del juego, dando como resultado la no posibilidad de aplicar de manera eficaz todo lo aprendido, dentro de una situación real de juego. (Pacheco, 2004). Sin embargo, Sans (2006), refiriéndose a estos dos métodos, expresa que la elección de un método no implica la marginación del otro, más bien para la formación completa del jugador se requiere la aplicación de ambos.

Así también Garganta (citado en Pacheco, 2004), aporta con estrategias de enseñanza que se pueden utilizar en el juego: el aprendizaje debe estructurarse por fases y ser progresivo, de lo conocido hacia lo desconocido, de lo fácil a lo difícil, de lo simple a lo complejo, tomando en cuenta la parte lúdica. Por lo tanto, la necesidad de elaborar fases de la enseñanza conduce inevitablemente a la división del juego; sin embargo, esta división debe respetar lo esencial, es decir, la cooperación (compañeros), la oposición (contrarios) y la finalización (el gol). (Rivas, M. 2008).

De esta manera lo recomendable es, trabajar de forma lúdica con reglas simples, con menos jugadores, en espacios más pequeños, cuyo objetivo será el de permitir la continuidad de las acciones y un mayor número de posibilidades para finalizar una jugada y concretar un gol. Es por esto que el juego debe estar presente en todas las fases de la enseñanza del fútbol lúdico, siendo al mismo tiempo un factor motivacional, y el mejor indicador de la evolución y de las limitaciones de los jugadores. (Pacheco, 2004 y Sans 2006).

Concluyendo que, del método global y el método analítico se derivan otros cuatro, como los que menciona Bauer (1994): método lúdico, método de ejercicios simples, método de ejercicios complejos, método mixto; como se detalla en el siguiente gráfico, tomando en consideración que todos se relacionan entre sí para lograr un objetivo que es el mejoramiento, el progreso y la evolución del niño.

Gráfico 5. Métodos de la Enseñanza del Fútbol



Fuente: Rivas y Sánchez, 2008.

CAPITULO II. METODOLOGÍA

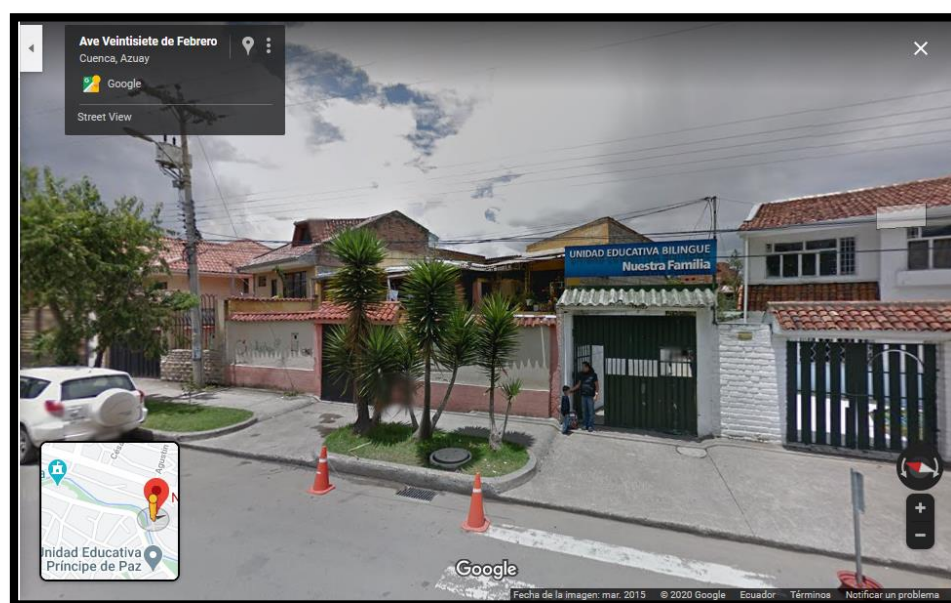
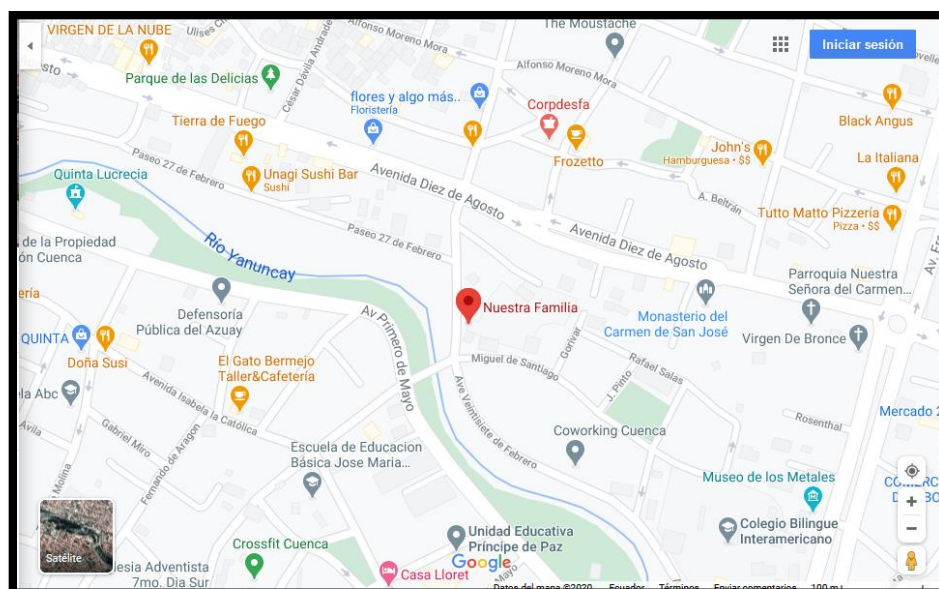
2.1 Tipo de investigación

En base al objetivo planteado “Mejorar las habilidades motrices básicas, utilizando los fundamentos básicos del fútbol lúdico”, se recurrió a un diseño cuasi experimental de corte longitudinal estableciendo dos grupos, uno de control y otro de intervención. La asignación de los sujetos no se realizó al azar. El alcance de la investigación es de tipo causal experimental con un enfoque cuantitativo, se realizó una recolección de datos inicial (pre test) de forma numérica de las diferentes habilidades motrices básicas evaluadas y posteriormente se realizó una evaluación final (post test) luego de la aplicación de un programa de 4 meses de duración en niños y niñas de edad escolar.

2.2 Lugar de estudio

El presente estudio se realizó con estudiantes de la Unidad Educativa Nuestra Familia ubicada en la Av. 27 de febrero entre Av. 10 de agosto y Miguel de Santiago, de la ciudad de Cuenca. Esta institución de tipo privado está conformada por 650 estudiantes varones y mujeres, distribuidos en diferentes sub niveles educativos Inicial, Básica Elemental, Básica Media, Básica Superior y Bachillerato General Unificado. Los estudiantes que conforman esta Unidad Educativa asisten a clases en los horarios de 07h30 a 13h50 de la mañana. Entre las diferentes asignaturas que comprenden su formación está la asignatura de Educación Física. La carga horaria de la misma para el sub nivel básica media es de cuatro períodos por semana.

Mapa de ubicación



2.3 Población y muestra

La población para la presente investigación fueron estudiantes varones y mujeres de 9 a 10 años de edad del Sub Nivel Básica Media Cuarto de básica paralelos A y B. Se utilizó el método de muestreo probabilístico aleatorio simple para designar al grupo intervención paralelo B y grupo control paralelo A.

La muestra la conformaron 51 estudiantes, distribuidos en: grupo intervención 26 estudiantes (13 varones y 13 mujeres), pertenecientes al 4° año de Educación General Básica del paralelo “B”, con edades entre los 9 y 10 años. Mientras tanto, en el grupo control participaron 25 estudiantes (16 varones y 9 mujeres) del 4° año de Educación General Básica del paralelo “A”, cuyas edades oscilan entre los 9 y 10 años.

2.4 Criterios de inclusión

- Estudiantes del paralelo B como grupo intervención
- Estudiantes del paralelo A como grupo control.
- Estudiantes cuyos padres firmaron el consentimiento informado.
- Estudiantes que estén en óptimas condiciones de salud, sin lesiones físicas, problemas del corazón, problemas respiratorios o algún impedimento físico que imposibilite su participación.

2.5 Criterios de exclusión

- Estudiantes que presenten lesiones (lesiones físicas, problemas del corazón, problemas respiratorios, etc.).
- Estudiantes que participen de entrenamientos en escuelas de fútbol fuera de la institución.
- Estudiantes que no deseen participar de la investigación.

2.6 Permisos y consentimiento

Luego de la aprobación del Comité de Bioética de la Universidad de Cuenca, se solicitó aprobación a la autoridad de la Institución Educativa. Posteriormente los representantes de los estudiantes firmaron el consentimiento informado, se les explicó el objetivo del estudio, el test se aplicó en los predios de la Unidad Educativa el tiempo aproximado para la evaluación fue de 20 minutos por estudiante.

2.7 Programa de intervención

Para el grupo intervención, se ejecutó un programa durante 4 meses de duración con una frecuencia de 4 veces por semana. Se trabajó los días martes desde las 9h25 a 10h10, miércoles 11h35 a 12h20, jueves 8h45 a 9h25 y viernes 11h35 a 12h20. Se trabajó en función del horario de Educación Física donde cada periodo tenía una duración de 45 minutos. Al final se contabilizó un total de 180 minutos por semana.

Tomando en cuenta que, con la autorización de la Rectora de la Institución, el programa de intervención se adaptó de forma lúdica los fundamentos básicos del fútbol, a los planes de Unidad Didáctica de los tres primeros bloques curriculares correspondientes al primer Quimestre (#1 Prácticas Lúdicas, #2 Prácticas Gimnásticas y #3 Prácticas Corporales Expresivo - Comunicativas), de esta manera se trabajaron los siguientes fundamentos, acorde a las planificaciones realizadas y detalladas a continuación:

Los Fundamentos del fútbol como variable independiente fueron:

- **Conducción del balón y dribbling** (fundamento técnico individual que busca a través de la habilidad en el dominio del balón en carrera; sortear, eludir o evitar al adversario con el fin de llegar al arco rival o en algunos casos con el objetivo de no perder la posesión del balón).

- **Pase** (acción técnica que crea una conexión entre dos o más jugadores de un equipo, a través de la concesión de la pelota por medio de un toque).
- **Recepción del balón** (Movimiento mediante el cual se domina o controla el balón después de un pase).
- **Dominio-control** (acción que consiste en controlar el balón la mayor cantidad de tiempo sin dejarlo caer al piso).
- **Disparo al arco** (Golpe con fuerza al balón directo al arco para que el arquero y los defensores tengan pocos segundos para reaccionar (lo importante del disparo es la expectativa, la fuerza y la trayectoria del esférico.).

2. 8 Actividades del Grupo Intervención

Planificación #1: Actividades diagnósticas

Tema:	Ejercicios de coordinación
Objetivo:	Realizar ejercicios que permita mejorar la coordinación de habilidades motrices básicas como la carrera, el salto.
Metodología:	Analítica con trabajos lúdicos por medio de juegos, que permiten aprender automáticamente con reglas simples, diferentes técnicas al mismo tiempo que se divierte y permite la continuidad de las acciones, posibilitando mayores repeticiones en una actividad a desarrollar.
Destreza:	EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, receptar un objeto, patear un balón).
Descripción de la sesión:	<ol style="list-style-type: none">1. Calentamiento: calentamiento general (5 minutos)2. Trabajo específico: actividades de diagnóstico, previas a la intervención.<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de coordinación de piernas y brazos en la escalera de coordinación. (5 Rep. por cada estudiante)- Ejercicios de carrera de platillo a platillo (5 Rep.)- Ejercicios de saltos sobre las ulas y vallas (5 Rep.)Total, de tiempo de trabajo 35 minutos3. Estiramiento: 5 minutos finales <p>Tiempo total de trabajo 45 minutos.</p>



Planificación #2: Fundamentos del fútbol (conducción del balón)

Tema:	Conducción del balón
Objetivo:	Conducir el balón de un lugar a otro con y sin obstáculos, utilizando diferentes superficies del pie que mejor domine.
Metodología:	Analítica con trabajos lúdicos por medio de juegos, que permiten aprender automáticamente con reglas simples, diferentes técnicas al mismo tiempo que se divierte y permite la continuidad de las acciones, posibilitando mayores repeticiones en una actividad a desarrollar.
Destreza:	EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, receptar un objeto, patear un balón).
Descripción de la sesión:	<ol style="list-style-type: none">Calentamiento: calentamiento específico (5 minutos)<ul style="list-style-type: none">- Trabajo específico: <i>con el juego “los paquetes” en grupos participaran, conduciendo el balón cuando el profesor diga “paquetes de 1” saldrá uno de cada grupo, cuando diga paquetes de 2 tendrán que salir simultáneamente uno tras otro de cada grupo con las siguientes variantes:</i><ul style="list-style-type: none">- Conducción del balón en línea recta y con obstáculos. (5Rep)- Conducción del balón en zig-zag pasando por estacas. (5 Rep.)- Conducción del balón con el borde interno de cono a cono. (5 Rep.)Total, del tiempo de trabajo 35 minutosEstiramiento: 5 minutos finales <p>Tiempo total de trabajo 45 minutos.</p>



Planificación #3: Fundamentos del fútbol (pase)

Tema:	Pase
Objetivo:	Realizar el pase con el borde interno, con diferentes variantes.
Metodología:	Analítica con trabajos lúdicos por medio de juegos, que permiten aprender automáticamente con reglas simples, diferentes técnicas al mismo tiempo que se divierte y permite la continuidad de las acciones, posibilitando mayores repeticiones en una actividad a desarrollar.
Destreza:	EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, receptar un objeto, patear un balón).
Descripción de la sesión:	<ol style="list-style-type: none">1. Calentamiento: calentamiento específico (5 minutos)3. Trabajo específico: <i>Con el juego “el balón corredor” deberán realizar un pase hacia su compañero sin que el balón se dirija a otra dirección caso contrario tendrá que pagar una penitencia. Se realiza con las siguientes variantes:</i><ul style="list-style-type: none">- Pase con borde interno frente a frente con un compañero (5Rep cada uno)- Conducción del balón en línea recta y realizar el pase con borde interno hacia el compañero que se encuentra de frente. (5Rep)- Conducción del balón y auto pase por debajo de una valla. (5 Rep.)- Conducción del balón con el borde interno de cono a cono. (5 Rep.)Total, del tiempo de trabajo 35 minutos2. Estiramiento: 5 minutos finales <p>Tiempo total de trabajo 45 minutos.</p>



Planificación #4: Fundamentos del fútbol (recepción del balón)

Tema:	Recepción de balón
Objetivo.	Recibir el balón con diferentes superficies del pie que mejor domine. (planta, borde interno)
Metodología:	Analítica con trabajos lúdicos por medio de juegos, que permiten aprender automáticamente con reglas simples, diferentes técnicas al mismo tiempo que se divierte y permite la continuidad de las acciones, posibilitando mayores repeticiones en una actividad a desarrollar.
Destreza:	EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, receptar un objeto, patear un balón).
Descripción de la sesión:	<ol style="list-style-type: none">1. Calentamiento: calentamiento general (5 minutos)2. Trabajo específico: con el juego “recepiona si puedes” en parejas deberán realizar las siguientes actividades:<ul style="list-style-type: none">- En parejas, uno del grupo conduce el balón en dirección donde está su compañero, realiza un pase y el otro compañero recibe el balón con la planta del pie. (5 Rep. cada uno)- En parejas frente a frente a una distancia de 5 metros realizan pases uno al otro, al llegar el balón a 1 compañero del frente, él tendrá que recibir el mismo con el borde interno. (10 Rep. Cada uno)Estos ejercicios se combinan con conducción. Total, del tiempo de trabajo 35 minutos3. Estiramiento: 5 minutos finales Tiempo total de trabajo 45 minutos.



Planificación #5: Fundamentos del fútbol (saque lateral)

Tema:	Saque lateral
Objetivo:	Efectuar el saque lateral de manera coordinada, sin levantar los pies de la superficie de contacto.
Metodología:	Analítica con trabajos lúdicos por medio de juegos, que permiten aprender automáticamente con reglas simples, diferentes técnicas al mismo tiempo que se divierte y permite la continuidad de las acciones, posibilitando mayores repeticiones en una actividad a desarrollar.
Destreza:	EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, receptar un objeto, patear un balón).
Descripción de la sesión:	<ol style="list-style-type: none">1. Calentamiento: calentamiento general (5 minutos)2. Trabajo específico: <i>con el juego “el balón viajero” en parejas deberán pasarse el balón frente a frente, sin dejar caer el mismo al piso, si el balón cae deberá repetir toda nuevamente la serie.</i><ul style="list-style-type: none">- En parejas, a una distancia de 6 metros uno frente al otro realizar el saque por detrás de la cabeza, sin levantar los pies del suelo, estirando los brazos hacia adelante en dirección del compañero del frente. (10 Rep. Cada uno)- En parejas a una distancia de 10 metros uno frente al otro, realizar el saque con impulso sin levantar los pies, tratando de que el balón llegue a los brazos de su compañero sin dejar que el balón caiga al piso. (10 Rep. Cada uno)- Estos ejercicios se combinan con conducción y pase.Total, del tiempo de trabajo 35 minutos3. Estiramiento: 5 minutos finales

Tiempo total de trabajo 45 minutos.



Planificación #6: Fundamentos del fútbol (patear al arco)

Tema:	Patear al arco
Objetivo:	Patear al arco con el empeine del pie que mejor domine, utilizando variantes.
Metodología:	Analítica con trabajos lúdicos por medio de juegos, que permiten aprender automáticamente con reglas simples, diferentes técnicas al mismo tiempo que se divierte y permite la continuidad de las acciones, posibilitando mayores repeticiones en una actividad a desarrollar.
Destreza:	EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, receptar un objeto, patear un balón).
Descripción de la sesión:	<ol style="list-style-type: none">1. Calentamiento: calentamiento general (5 minutos)2. Trabajo específico: para poder empezar cada actividad, el estudiante deberá predecir la adivinanza <i>“Tengo agujas, pero no sé coser, tengo números, pero no sé leer, las horas te doy, ¿Sabes quién soy? Respuesta: El reloj”</i>, caso contrario no podrá patear al arco.<ul style="list-style-type: none">- Patear hacia el arco con el balón estático, se le colocará de dos a 4 balones para cada uno y pateará seguidamente. (3 Rep. Cada uno)- Conducir el balón en dirección del arco, a la altura de los platillos para el balón con la planta del pie y patea el mismo en dirección a la portería. (5 Rep. Cada uno).- Conducir el balón pasando obstáculos hasta llegar al punto de referencia donde deberá detener el balón con la planta del pie para patear hacia la portería. (5 Rep. Cada uno) <p>Total, del tiempo de trabajo 35 minutos</p> <ol style="list-style-type: none">3. Estiramiento: 5 minutos finales <p>Tiempo total de trabajo 45 minutos.</p>



- Cada semana se trabajaron actividades diversas con variantes y grados de dificultad, la característica principal de las tareas fueron los juegos.

2.9 Actividades del grupo de Control

El grupo control trabajó a órdenes de su docente durante los 4 meses que duró la intervención. Este grupo siguió la planificación didáctica de Educación Física elaborada por su docente al inicio de año. Cumpliendo los ejercicios y contenidos los días martes 9h25 a 10h10, miércoles 11h35 a 12h20, jueves 8h45 a 9h25 y viernes 11h35 a 12h20 con una duración entre sesiones de 45 minutos por periodo. Las actividades que realizaron fueron las siguientes:

Tema:	Prácticas gimnásticas
Objetivo:	Crear y practicar series gimnásticas a manos libres, para lograr una formación deportiva específica. (Rol adelante, rol atrás, media luna).
Destreza:	<p>EF.2.2.1. Identificar, diferenciar y practicar diferentes tipos de destrezas y acrobacias (rol adelante, rol atrás, pirámides, estáticas y dinámicas) individuales y con otros, de manera segura.</p> <p>EF2.2.4. Realizar combinaciones de destrezas y habilidades motrices básicas (por ejemplo, desplazarse y rolar o combinar roles con saltos y enlazar las destrezas con diferentes desplazamientos o giros), que le permitan mejorar su desempeño en la práctica gimnástica.</p>



Tema:	Prácticas lúdicas o juegos tradicionales
Objetivo:	Practicar el baile del trompo, canicas, saltar la cuerda, carrera de ensacados, etc.
Destreza:	<p>EF.2.1.1. Identificar las características, objetivos y roles de los participantes en diferentes tipos de juegos (de persecución, de cooperación, de relevos, con elementos, populares, ancestrales, de percepción, entre otros) como elementos necesarios para mejorar el desempeño motriz en ellos.</p> <p>EF.2.1.3. Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, trepar).</p> <p>EF.2.1.8. Reconocer y participar/jugar en diferentes juegos propios de la región.</p>



Tema:	Prácticas corporales expresivo-comunicativas
Objetivo:	Crear y practicar bailes, dramatizaciones, danzas, teatralizaciones.
Destreza:	<p>EF.2.3.2. Reconocer las posibilidades expresivas de los movimientos (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) y utilizar gestos, imitaciones y posturas como recursos expresivos para comunicar historias, mensajes, estados de ánimos y sentimientos.</p> <p>EF.2.3.6. Construir composiciones expresivo-comunicativas con otras personas, reconociendo la necesidad de realizar acuerdos y respetarlos para lograrlo.</p>



2.10 Variables de respuesta

Como variable independiente se tomó en cuenta a las HMB, las mismas que, son actos motores realizados de forma natural, estableciendo la estructura sensomotora básica, y siendo el soporte del resto de las acciones motrices desarrolladas por el ser humano. Estas se clasifican en:

- **Desplazamientos** (permite recorrer el espacio de un punto a otro mediante movimientos de algunas partes del cuerpo o de todo el cuerpo).
- **Saltos** (es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies).

- **Giros** (se define como cualquier rotación total o parcial, a través de los ejes imaginarios que atraviesan el cuerpo humano).
- **Lanzamiento** (es el acto de arrojar objetos lo más lejos posible, mediante una técnica determinada).
- **Recepciones** (acción de atrapar o amortiguar un objeto, estático o en movimiento (con diversas partes del cuerpo: manos, pie, pecho entre otros)).
- **Patear un balón** (Acción que permite golpear el balón con el pie de mayor dominio, utilizando diferentes superficies de contacto: empeine, borde interno o externo, talón).

Para evaluar los patrones motrices básicos (variable independiente) como carrera, saltar, lanzar, receptar un balón con las manos y patear un balón con el pie que mejor domine el participante, se utilizó pre y post intervención el test de Gallahue. El mismo que, cuenta con tres niveles de valoración:

- **Inicial:** movimiento muy rudimentario, caracterizado por constituir los primeros intentos observables de ejecución de la habilidad.
- **Elemental:** momento de transición en el desarrollo del patrón motor, en el cual se observa una mejora en la ejecución de la habilidad, todavía no se da una ejecución totalmente correcta.
- **Maduro:** la habilidad se ejecuta de forma coordinada y armónica, el nivel de ejecución es semejante a la de un adulto hábil.

La evaluación es de carácter cualitativo. No obstante, para el presente estudio se consideró oportuno establecer valores numéricos a cada uno de los niveles.

EVALUACIÓN CUALITATIVA		
Inicial	Elemental	Maduro
EVALUACIÓN CUANTITATIVA		
1 a 5	6 a 10	11 a 15

La adaptación realizada permite efectuar una evaluación cuantitativa acorde al criterio del evaluador, esto depende del nivel en el que se encuentra el estudiante: i) nivel inicial (1 a 5 puntos). ii) nivel elemental (6 a 10 puntos). iii) nivel maduro (11 a 15 puntos).

Inicialmente para comparar los resultados pre y post test en cada una de las habilidades motrices se determinó valorar un nivel de éxito y fracaso de la intervención. Ejemplo. Cuando un estudiante alcanzó un nivel elemental en el pre-test, y en el post-test alcanzó un nivel maduro se consideró el efecto positivo como “éxito”. Pero, si un estudiante luego de comparar la evaluación pre-test con el pos-test mantuvo su nivel, se consideró ese resultado como “fracaso” de la intervención. Con lo expuesto, se pudo cuantificar y analizar en qué porcentaje y proporciones los estudiantes del grupo intervención como del grupo control, obtuvieron éxito o fracaso al finalizar el estudio.

Para realizar el análisis estadístico se utilizó el software IBM SPSS Statistics 21. Con todos los valores obtenidos de la aplicación del test de Gallahue, se elaboró una base de datos en el programa para obtener los resultados pertinentes, iniciando con las características generales de la muestra. Luego, se realizó el análisis estadístico con la prueba de Levine para obtener el valor P y establecer si existen diferencias significativas entre el pre y el post test, obteniendo la media y desviación estándar tanto del pre y post test de los dos grupos. Lo expuesto permitió representar los resultados alcanzados en la correspondiente discusión.

2.11 Otras variables evaluadas

Para un análisis más preciso se establecieron variables extras (edad, género) a las planteadas en el estudio, con las cuales a través de una tabla demográfica (tabla 16) se detalló la información más exacta y precisa de los estudiantes, así como las características generales de cada grupo.

A través de la plataforma institucional “OPEN RED” se obtuvieron fichas con información básica de los estudiantes. De estas fichas se obtiene los listados completos de cada uno de los subniveles participantes. Además, información como: nombres, apellidos, fecha de nacimiento con la edad exacta de cada uno de ellos, y datos generales como número telefónico, dirección domiciliaria.



A más de lo mencionado se elaboró una ficha de datos que indica específicamente los datos generales de los estudiantes pertenecientes al 4° “B” de Educación General Básica que formaron parte del grupo intervención, para aquello se establece el siguiente hipervínculo (ANEXOS) donde se encuentra la información pertinente:

FICHA DE DATOS DEL 4° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "B"				
NOMBRES Y APELLIDOS	FECHA DE NACIMIENTO	GRADO	REPRESENTANTE	NUM. TELEF.
ANDRADE FACCIOLI CLARA VITTORIA	16/8/2011	4 "B"	ANA FACCIOLI	2808831

[ANEXOS](#)

2.12 Procedimiento

Una vez firmado el consentimiento informado por los padres de familia el 23 de septiembre del 2019, se procedió a realizar la planificación de 4 sesiones por semana. Antes de iniciar las mismas, se realizaron las primeras mediciones (pre-test) el 24 de septiembre del 2019, y posterior a ello se dio por iniciado el programa de intervención desde el 25 de septiembre hasta el 12 de diciembre del 2019, fecha en la que se culminó con la parte práctica y mediciones post-test.

Al finalizar dicha intervención se tabularon los resultados pre y post, y posterior a ello se analizaron los resultados obtenidos.

El protocolo cumplido para la aplicación del test fue el siguiente:

- 1) Verificar la asistencia de los estudiantes.
- 2) Indicaciones generales y demostración de los movimientos a realizar:
- 3) Coordinar con el personal de apoyo para establecer funciones.
 - Lcdo. Vicente Orosco (Encargado de fotografiar y grabar la ejecución de los estudiantes).
 - Lcdo. Freddy Faicán (Encargado de fotografiar y grabar la ejecución de los estudiantes).

- Lcdo. Eduardo Chazi (Investigador y encargado de analizar y evaluar la ejecución luego de fotografiar y filmar a los niños).

4) Evaluación:

- Carrera



- Saltar



- Lanzar



- Receptar



- Patear



5) Posterior a las evaluaciones, se realizó un análisis de las valoraciones, observando las fotografías y videos obtenidos en cada una de las HMB evaluadas para poder definir en qué nivel y en que puntuación se encuentra cada uno de los testeados.

CAPÍTULO III RESULTADOS

3.1 Características de los participantes

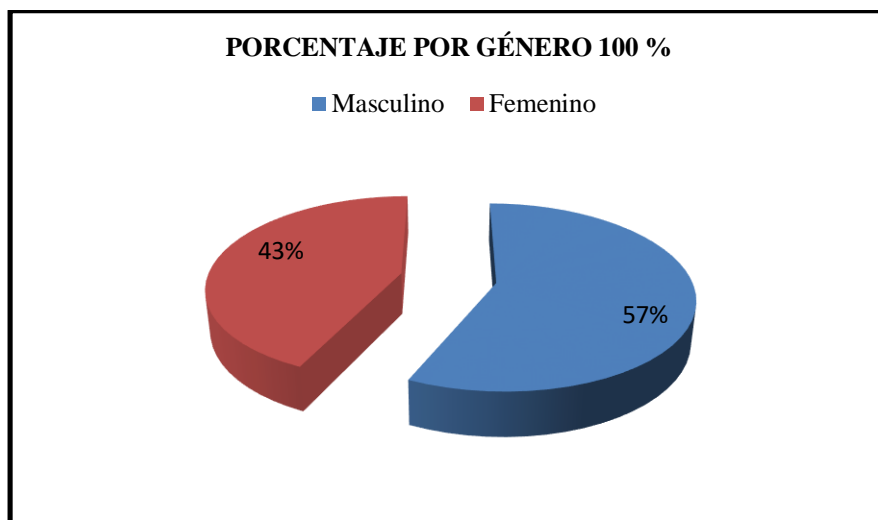
A continuación, en la Tabla 16 se visualiza las características generales de los estudiantes que participaron en el presente estudio.

Tabla 16. Característica General de la Muestra de Estudio.

<u>VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS</u>						
<u>VARIABLES</u>	<u>GRUPO CONTROL</u>		<u>GRUPO INTERVENCIÓN</u>			
EDAD	N	%	N	%	N. TOTAL. ESTUDIANTES	TOTAL %
9 AÑOS	25	100	24	56,07	49	96,1
10 AÑOS			2	3,9	2	3,9
GÉNERO	N	%	N	%	N. TOTAL	TOTAL %
Masculino	16	64	13	50	29	56,9
Femenino	9	36	13	50	22	43,1
GRADOS EGB	N	%	N	%	N. TOTAL	TOTAL %
4° A	25	49			25	49
4° B			26	51	26	51

N= número de estudiante

%= porcentaje total de estudiantes

Gráfico 6. Porcentaje por género

En la tabla 16 se observa las características de la muestra, se presenta a los dos grupos: grupo intervención (4to “A” EGB) con 26 estudiantes correspondiente al 51% y grupo control (4to “B” EGB) con 25 estudiantes que corresponden al 49% restante. En cuanto a las edades, en el grupo control el 100% tienen 9 años, mientras que en el grupo intervención el 92% tienen 9 años y el 8% 10 años. Y refiriéndose al paralelo se observa que el 49% pertenecen al “A” y el 51% al “B”.

Tabla 17. Evaluación Categórica Pre-Intervención

<u>EVALUACIÓN CATEGÓRICA PRE-INTERVENCIÓN DE HMB</u>							
<u>VARIABLES</u>	<u>EVALUACIÓN</u>	<u>TOTAL</u>		<u>GRUPO</u>		<u>GRUPO</u>	
	<u>CATEGÓRICA</u>			<u>CONTROL</u>		<u>INTERVENCIÓN</u>	
	<u>PRE</u>	N	%	N	%	N	%
CARRERA	Inicial	8	100	3	12	5	19
	Elemental	24	100	12	48	12	46
	Maduro	19	100	10	40	9	35
SALTAR	Inicial	6	100	1	4	5	19
	Elemental	30	100	14	56	16	62
	Maduro	15	100	10	40	5	19
LANZAR	Inicial	4	100	1	4	3	12
	Elemental	26	100	16	64	10	38
	Maduro	21	100	8	32	13	50
RECEPTAR	Inicial	2	100	1	4	1	4
	Elemental	4	100	3	12	1	4
	Maduro	45	100	21	84	24	92
PATEAR	Inicial	8	100	3	12	5	19
	Elemental	19	100	11	44	8	31
	Maduro	24	100	11	44	13	50

N= número de estudiantes

%= porcentaje total de estudiantes por variable evaluada

HMB= Habilidades motrices básicas

Tabla 18. Evaluación Categórica Post-Intervención.

<u>EVALUACIÓN CATEGÓRICA POST-INTERVENCIÓN DE HMB</u>							
<u>VARIABLES</u>	<u>EVALUACIÓN CATEGÓRICA POST</u>	<u>TOTAL</u>		<u>GRUPO CONTROL</u>		<u>GRUPO INTERVENCIÓN</u>	
		<u>N</u>	<u>%</u>	<u>N</u>	<u>%</u>	<u>N</u>	<u>%</u>
CARRERA	Inicial	2	100	1	4	1	4
	Elemental	12	100	12	48	0	0
	Maduro	37	100	12	48	25	96
SALTAR	Inicial	1	100	1	4	0	0
	Elemental	19	100	11	44	8	31
	Maduro	31	100	13	52	18	69
LANZAR	Inicial	1	100	1	4	0	0
	Elemental	14	100	14	56	0	0
	Maduro	36	100	10	40	26	100
RECEPTAR	Inicial	2	100	2	8	0	0
	Elemental	0	0	0	0	0	0
	Maduro	49	100	23	92	26	100
PATEAR	Inicial	1	100	1	4	0	0
	Elemental	15	100	13	52	2	8
	Maduro	35	100	11	44	24	92

N= número de estudiantes

%= porcentaje total de estudiantes por variable evaluada

HMB= Habilidades motrices básicas

En la tabla 17 correspondiente a la evaluación categórica pre intervención, se evidencia que, en la carrera los participantes del grupo intervención 46% y grupo control 48% se encuentran en mayor porcentaje en nivel elemental. De igual manera, se observa que, en la prueba de saltar ambos grupos, control 56% e intervención 62% tienen mayor proporción de estudiantes en nivel elemental, mientras que en la prueba de lanzar el grupo control tiene mayor concentración 64% en nivel elemental y el grupo intervención 50% en nivel maduro. Finalmente, para las pruebas de receptar 92% y patear 50% existe mayor predominancia en nivel maduro del grupo intervención, a diferencia del grupo control que en la prueba de receptar tiene un 84% en nivel maduro, pero en la prueba de patear existe una media de estudiantes entre el nivel elemental 44% y maduro 44%.

Mientras que en la tabla 18 evaluación categórica, se representan los resultados post intervención de ambos grupos. Observando que, en el test de carrera para el grupo control se presenta una media de estudiantes entre el nivel elemental 48% y maduro 48%, no así en el grupo intervención donde se ostenta un gran porcentaje 96% en el nivel maduro. Para la prueba de saltar, se evidencia que en ambos grupos hay mayor concentración en el nivel maduro 52% para el grupo control, pero en un mayor porcentaje 69% en el grupo intervención. Mientras que, en las pruebas de lanzar 100%, receptar 100% y patear 92% para el grupo intervención las mayores concentraciones se encuentran en nivel maduro, a diferencia del grupo control que existe menores porcentajes en nivel maduro en las pruebas de lanzamiento 40%, receptar 92% y en patear 44%.

Tabla 19. Análisis Cuantitativo Pre y Post Intervención, Grupo Control e Intervención.

<u>EVALUACION CUANTITATIVA PRE Y POST INTERVENCIÓN</u>															
<u>HMB</u> <u>VARIABLES</u> <u>CUANTITATIVA</u>	<u>GRUPO CONTROL N=25</u>						<u>GRUPO INTERVENCIÓN N=26</u>						DIFF (DIFF 2- DIFF 1)	VALOR P	
	PRE-TEST			POST-TEST			PRE-TEST			POST-TEST					DIFF 2
	N					DIFF 1	N								
		MEDIA	DE	MEDIA	DE			MEDIA	DE	MEDIA	DE				
CARRERA	25	9,08	2,76	10,72	2,35	1,64	26	9,12	2,81	13,58	2,04	4,46	2,82	0,000	
SALTAR	25	10,72	2,85	11,04	2,52	0,32	26	8,5	3,88	12,62	2,59	4,12	3,8	0,033	
LANZAR	25	10,12	2,45	10,64	2,49	0,52	26	10,46	3,31	14,42	0,64	3,96	3,44	0,000	
RECEPTAR	25	13,24	2,43	13,48	2,04	0,24	26	14,12	2,19	15	0	0,88	0,64	0,001	
PATEAR	25	10,12	3,59	10,8	3,37	0,68	26	10,19	3,98	14	1,91	3,81	3,13	0,000	

N= número de estudiantes

DE= desviación estándar

DIFF= diferencia

HMB= Habilidades motrices básicas

En la tabla 19 se presenta los resultados cuantitativos pre y post estudio de las 5 HMB valoradas. Para obtener los resultados de dicho análisis se realizaron las siguientes pruebas, empezando con la prueba de normalidad, al ser una muestra grande (más de 30 integrantes), se utilizó la prueba de Kolmogorov-Smirnov K-S para verificar si la variable se distribuye normalmente. Seguidamente, se realiza la prueba de igualdad de Varianza a través de la prueba de Levine, donde se obtiene un valor P que puede ser mayor o igual a 0,05 o menor a 0,05 con un 95% de confianza estadística, indicando de manera general si las varianzas son o no son iguales y aceptando la Hipótesis nula o alterna, para demostrar si existe o no diferencias significativas. Continuando con la prueba T de Student de muestras independientes, para obtener la media de las evaluaciones pre y post de ambos grupos.

De esta manera se obtienen los valores para la evaluación de la carrera, indicando que, en la prueba de igualdad de varianza, a través de la prueba de Levine se obtiene un valor de significancia $P= 0,231$ asumiendo que las variables son iguales. Mientras que, en la prueba T de Student se obtiene la media y desviación estándar pre-test del grupo control $9,08 \pm 2,76$ y pre-test grupo intervención $9,12 \pm 2,81$; y posteriormente se obtiene la media y desviación estándar post-test de ambos grupos, cuyos valores fueron para el grupo control $10,72 \pm 2,35$ y para el grupo intervención $13,58 \pm 2,04$; con aquello permite sacar la diferencia de las medias entre los valores obtenidos, al restar las diferencias ($\text{DIFF } 2 - \text{DIFF } 1$) pre-post de ambos grupos, dando como resultado 2,82 estableciendo que hay una mayor significancia en el grupo intervención. Y por último se obtiene el valor $P=0,000$ asumiendo que las varianzas son iguales, pero al ser un valor menor a 0,05 se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna concluyendo que, si existe una diferencia significativa entre el grupo intervención y control.

Continuando con la evaluación del saltar, indicando que, en la prueba de igualdad de varianza, a través de la prueba de Levine se obtiene un valor de significancia $P= 0,313$ asumiendo que las variables son iguales. Mientras que, en la prueba T de Student se obtiene la media y desviación estándar pre-test del grupo control $10,72 \pm 2,85$ y pre-test grupo intervención $8,5 \pm 3,88$; y posteriormente se adquiere la media y desviación estándar post-test de ambos grupos, cuyos valores fueron para el grupo control $11,04 \pm 2,52$ y para el grupo intervención $12,62 \pm 2,59$; con aquello permite sacar la diferencia de las medias entre los valores obtenidos, al restar las diferencias (DIFF 2 – DIFF 1) pre-post de ambos grupos, dando como resultado 3,8 estableciendo que, hay una mayor significancia en el grupo intervención. Y, por último, se obtiene el valor $P=0,033$ asumiendo que las varianzas son iguales, pero al ser un valor menor a 0,05 se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna concluyendo que, si existe una diferencia significativa entre el grupo intervención y control.

Para la evaluación de lanzar, se indican que, en la prueba de igualdad de varianza, a través de la prueba de Levine se obtiene un valor de significancia $P= 0,344$ asumiendo que las variables son iguales. Mientras que, en la prueba T de Student se obtiene la media y desviación estándar pre-test del grupo control $10,12 \pm 2,45$ y pre-test grupo intervención $10,46 \pm 3,31$; y posteriormente se adquiere la media y desviación estándar post-test de ambos grupos, cuyos valores fueron para el grupo control $10,64 \pm 2,49$ y para el grupo intervención $14,42 \pm 0,64$; con aquello permite sacar la diferencia de las medias entre los valores obtenidos, al restar las diferencias (DIFF 2 – DIFF 1) pre-post de ambos grupos, dando como resultado 3,44 estableciendo que, hay una mayor significancia en el grupo intervención. Y, por último, se obtiene el valor $P=0,000$ asumiendo que las varianzas son iguales, pero al ser un valor menor a 0,05 se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna concluyendo que, si existe una diferencia significativa entre el grupo intervención y control.

En la evaluación de receptar, en la prueba de igualdad de varianza, a través de la prueba de Levine se obtiene un valor de significancia $P= 0,311$ asumiendo que las variables son iguales. Mientras que, en la prueba T de Student se obtiene la media y desviación estándar pre-test del grupo control $13,24 \pm 2,43$ y pre-test grupo intervención $14,12 \pm 2,19$; y posteriormente se adquiere la media y desviación estándar post-test de ambos grupos, cuyos valores fueron para el grupo control $13,48 \pm 2,04$ y para el grupo intervención 15 ± 0 , con aquello permite sacar la diferencia de las medias entre los valores obtenidos, al restar las diferencias (DIFF 2 – DIFF 1) pre-post de ambos grupos, dando como resultado 0,64 estableciendo que, hay una mayor significancia en el grupo intervención. Y, por último, se obtiene el valor $P=0,001$ asumiendo que las varianzas no son iguales, pero al ser un valor menor a 0,05 se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna concluyendo que, si existe una diferencia significativa entre el grupo intervención y control.

Para finalizar con la evaluación de patear, en la prueba de igualdad de varianza, a través de la prueba de Levine se obtiene un valor de significancia $P= 0,638$ asumiendo que las variables son iguales. Mientras que, en la prueba T de Student se obtiene la media y desviación estándar pre-test del grupo control $10,12 \pm 3,59$ y pre-test grupo intervención $10,19 \pm 3,98$; y posteriormente se adquiere la media y desviación estándar post-test de ambos grupos, cuyos valores fueron para el grupo control $10,8 \pm 3,37$ y para el grupo intervención $14 \pm 1,91$; con aquello permite sacar la diferencia de las medias entre los valores obtenidos, al restar las diferencias (DIFF 2 – DIFF 1) pre-post de ambos grupos, dando como resultado 3,13 estableciendo que, hay una mayor significancia en el grupo intervención. Y, por último, se obtiene el valor $P=0,000$ asumiendo que las varianzas son iguales, pero al ser un valor menor a 0,05 se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna concluyendo que, si existe una diferencia significativa entre el grupo intervención y control.

Tabla 20. Análisis de Éxito y Fracaso en el Grupo Control e Intervención.

<u>EVALUACIÓN CATEGÓRICA DE ÉXITO Y FRACASO</u>						
<u>VARIABLES</u>	<u>PROGRESO</u>	<u>GRUPO</u>		<u>GRUPO INTERVENCIÓN</u>		Valor p
		<u>CONTROL</u>				
		N	%	N	%	
CARRERA	Éxito	19	76	25	96	0,050
	Fracaso	6	24	1	4	
SALTAR	Éxito	9	36	24	93	0,004
	Fracaso	16	64	2	7	
LANZAR	Éxito	13	52	26	100	0,000
	Fracaso	12	48	0	0	
RECEPTAR	Éxito	18	72	26	100	0,004
	Fracaso	7	28	0	0	
PATEAR	Éxito	14	56	26	100	0,000
	Fracaso	11	44	0	0	

N= número de estudiantes

%= porcentaje total de estudiantes por variable evaluada

Valor P= menor o igual 0,005 rechaza hipótesis nula o mayor a 0,005 rechaza hipótesis alterna utilizando la prueba Chi-Cuadrado o prueba de Fisher.

En la tabla 20 se interpretan los resultados categóricos, para analizar las proporciones de éxito o fracaso en los estudiantes, así como el valor “P” de cada variable obtenido con Chi-Cuadrado y prueba de Fisher. Indicando que, cuando un valor “P” es menor o igual a 0,005 se rechaza la hipótesis nula ya que existe una diferencia significativa entre los dos grupos, y, cuando hay un valor “P” mayor a 0,005 se rechaza la hipótesis alterna al no presentar ninguna diferencia significativa entre los grupos. Por lo tanto, al analizar estos datos se evidencia que en las 5 HMB evaluadas se obtuvo un valor “P” menor a 0,005 establecido con Chi-Cuadrado en 4 de las 5 pruebas de: saltar, lanzar, receptar y patear, y con Fisher para la prueba de carrera ya que en la misma se evidencia 1 estudiante en la proporción de fracaso, por lo que se analizó con la antes mencionada. Concluyendo que el programa de intervención es exitoso ya que los porcentajes obtenidos así lo evidencian.

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN

El desarrollo y mejoramiento de las HMB es un tema muy común tanto en la EF escolar como en el área deportiva formativa. El presente estudio tuvo como objetivo general mejorar las HMB utilizando los fundamentos básicos del fútbol lúdico en escolares de Cuenca. Inicialmente cumpliendo el primer objetivo específico se evaluó el estado de habilidades motrices básicas en el grupo intervención y control. Se analizó de forma cualitativa pre intervención los patrones: Carrera, grupo intervención 46% y control 48% en nivel elemental. Saltar, grupo intervención 62% y control 56% en el nivel elemental. Lanzar, grupo intervención 50% nivel maduro y el grupo control 64% nivel elemental. Receptar, grupo intervención 92% y patear 50% nivel maduro, grupo control 84% en el nivel maduro y el patrón patear 44% en el nivel elemental y maduro. Posteriormente para cumplir los siguientes objetivos específicos se diseñó y valoró un programa de desarrollo de HMB utilizando el fútbol lúdico. Seguidamente, se realizó una segunda evaluación cualitativa considerando los patrones: Carrera, grupo intervención 96% en el nivel maduro, 48% grupo control en el nivel elemental y maduro. Saltar, 69% grupo intervención en el nivel maduro, y el 52% grupo control en el nivel maduro. Lanzar, 100% grupo intervención en el nivel maduro y el 56% grupo control en el nivel elemental. Receptar, 100% grupo intervención en el nivel maduro y 92% grupo control en el nivel maduro. Patear, el 92% grupo intervención en el nivel maduro, y 52% grupo control en el nivel elemental. Obteniendo efectos positivos tras la segunda evaluación.

No obstante, considerando que los resultados obtenidos de manera cualitativa mediante la observación directa del docente investigador no reflejaban una utilidad adicional a los hallazgos encontrados, se decidió realizar un análisis cuantitativo pre y post intervención en los grupos control e intervención. Entonces, se consideró pertinente definir valores numéricos para cada uno de los estadios, por ejemplo: En el estadio inicial, se incluyeron puntuaciones

de 1 a 5, en el estadio elemental, puntuaciones de 6 a 10 y en el estadio maduro, puntuaciones de 11 a 15. De esta manera, los datos obtenidos por la misma vía permitirían efectuar un análisis más objetivo, ampliando así la variabilidad de los resultados y minimizando el sesgo de la investigación. Además, para comparar los resultados cuantitativos pre y post intervención se establecieron proporciones de éxito o fracaso según el puntaje alcanzado, siendo estos de mayor utilidad para el contraste de resultados.

En lo que respecta a los valores obtenidos en los patrones: Carrera, se encontraron diferencias entre el grupo control, con el 76% de estudiantes en una proporción de éxito, a diferencia del grupo intervención, donde el éxito se obtiene en un 96%. Al aplicar la prueba de Levine, se obtuvo un valor de $p=0.000$ definiendo que existen diferencias significativas en el grupo intervención, obteniendo un programa con éxito. Evaluado el salto, se observó diferencias entre el grupo control, donde sólo el 36% de estudiantes tiene una proporción de éxito, a comparación del grupo intervención, donde el éxito se presenta en el 93%. Empleando la prueba de Levine, se obtuvo un valor $p=0.033$ indicando que existen diferencias significativas en el grupo intervención, dando por concluido un programa exitoso. Se evaluó el lanzamiento, se obtuvieron diferencias entre el grupo control en el que el 52% de estudiantes tiene una proporción de éxito, inferior al 100% en el grupo intervención. Recurriendo a la prueba de Levine, se obtuvo un valor de $p=0.000$ indicando que existen diferencias significativas en el grupo intervención, dando como resultado un programa exitoso. Para el patrón receptor, se presentan diferencias entre el grupo control con el 72% de estudiantes en una proporción de éxito, mientras que el grupo intervención obtuvo el 100%. Utilizando la prueba de Levine, para obtener el valor de $p=0.001$ indicando que, si existen diferencias significativas en el grupo intervención, por lo tanto, se consigue un programa exitoso. Se finaliza con el patrón patear, obteniendo diferencias entre el grupo control, en el cual 56% de los estudiantes tiene una proporción de éxito, a comparación del grupo

intervención donde el 100% tiene éxito. Aplicando la prueba de Levine, se obtuvo un valor de $p=0.000$ indicando que, si existen diferencias significativas para el grupo intervención, concluyendo con un programa exitoso.

Revisadas las bases de datos digitales se puede decir que existen estudios con resultados similares en el desarrollo de las HMB. Pero, muy pocos aplican programas basados en los “fundamentos básicos del fútbol”, para desarrollar “habilidades motrices básicas”, dentro del contexto escolar en niños de “9 y 10 años”. Sin embargo, se citan estudios como los de Orejuela J, Prieto E. (2016); Romero (2007) quienes luego de aplicar la evaluación cualitativa encontraron similares porcentajes de desarrollo en las HMB. No obstante, los resultados no son comparables con esta investigación por la edad y contexto deportivo de donde provienen los participantes. Algo similar ocurre con el estudio realizado por Herazo ;Dominguez; Díaz (2010) los autores encontraron varios estudiantes mayores a 7 años con patrones motores tanto en el nivel inicial, como en el elemental. Al igual que el presente estudio los resultados resaltan la variabilidad que puede haber en el desarrollo de las HMB de los niños. Estos resultados muestran siguiendo a McClenaghan y Gallahue (1985) que los patrones motores están determinados por la edad, aunque los autores defienden que hasta los 7 años debería alcanzarse el estadio maduro, los resultados encontrados en la presente investigación en niños de 9 y 10 años muestran que es posible tener patrones motores en estadios iniciales y elementales. Dato corroborado por Xavier y Cavalcante (2004) quienes mencionan que los patrones motores pueden estar en estadios elementales aún después de los 7 años. Los resultados encontrados evidencian la problemática planteada al inicio del presente estudio lo cual, podría ser consecuencia entre otras cosas del escaso dominio sobre el equilibrio lo cual es determinante para desarrollar las HMB (Latash, M 2002). Función emprendida en este estudio desde la EF para lograr caracterizar a los niños de un mayor dominio y coordinación de sus habilidades motrices Gallahue (2006).

Los siguientes estudios han aplicado programas de intervención. Por ejemplo Suarez, E. (2015) “Propuesta didáctica fútbol alegría en la habilidad motriz carrera” aquí se aplicó un programa didáctico variado a través de juegos para el desarrollo específico de la carrera, los resultados fueron positivos según la escala utilizada “Deficiente, insuficiente, aceptable, bueno, excelente” Sin embargo, no son compatibles con el presente estudio por la edad e instrumentos de medición utilizados. Por su parte, Montesinos, B (2016) en su estudio denominado “Habilidades motrices básicas aplicadas en los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes de 5to y 7mo de básica” aplicó los fundamentos del fútbol para el desarrollo de HMB, los resultados cualitativos con escala “bien, regular, mal” reflejaron varias diferencias positivas entre los participantes luego del programa. Aquí se puede resaltar la plasticidad que tienen las HMB cuando son estimuladas de forma positiva. Sin embargo, las condiciones y estrategias didácticas utilizadas en ese estudio no son comparables. Por otro lado, Rojas (2014) planteó al fútbol y los juegos predeportivos como una medida eficaz para el desarrollo de la carrera y el salto, los resultados basados en entrevistas y encuestas mostraron los beneficios obtenidos desde estas habilidades para la práctica del fútbol. Los datos obtenidos no son comparables ya que tanto la pedagogía utilizada como los instrumentos de evaluación son diferentes. Finalmente se encontró una propuesta didáctica a partir de los fundamentos básicos del fútbol para desarrollar HMB propuesta por Ramirez y Rodriguez (2011) “Propuesta didáctica a partir de los fundamentos básicos del fútbol que contribuyan al desarrollo de habilidades motrices en la escuela de fútbol Nueva Vida en niños de 9 y 10 años”. Sin embargo, los resultados muestran entre las evidencias obtenidas los resultados de encuestas aplicadas a docentes. Este estudio, no es compatible con el aquí realizado. No obstante, la metodología manifiesta algo muy interesante comparable con este estudio. La acertada desición de trabajar no solamente un objetivo técnico deportivo, sino valerse de los fundamentos del deporte para estimular positivamente la motricidad de los niños. Estas

mejoras pueden considerarse lógicas, ya que las tareas planteadas a través del fútbol lúdico exigían tanto a niños como a niñas a un contacto permanente con el balón de manera individual utilizando el cuerpo en tiempo y espacio de manera global, asegurando así un trabajo más eficaz permitiendo la mejora de los patrones motrices evaluados (Chang, 2013).

Entre las limitaciones del estudio es importante mencionar que la utilización del instrumento de evaluación cualitativa planteado en la investigación fue válido para tener un punto de referencia inicial de cómo están las HMB en los niños. Sin embargo, las tres categorías que propone quizás no sean tan útiles para crear programas de intervención más individualizados por lo que futuras investigaciones deberían utilizar instrumentos que no solo evalúen el estado de las habilidades motrices sino su calidad, así los docentes tendrían un panorama más detallado de los estudiantes y podrían plantear programas específicos que busquen alcanzar en los estudiantes patrones maduros. (McClenaghan y Gallahue, 1985); (Gallahue y Ozmun, 1995).

Por otra parte, dadas las condiciones en las cuales se desarrolló la intervención (45 minutos) se cree que fue un tiempo corto considerando que varios minutos se utilizan para distribuir y organizar a los niños en los espacios. También, la diversidad de niveles de desarrollo de los patrones motores incide en el tiempo invertido en procesos de explicación y corrección para cumplir con las actividades. No obstante, futuras investigaciones podrían considerar este aspecto para organizar de otra manera los programas, buscando un equilibrio entre las sesiones diarias y el tiempo global del programa. Además del análisis cualitativo y cuantitativo realizado, quizás la comunidad científica en futuras investigaciones podría plantearse a partir de los datos aquí encontrados, nuevas formas de organización de los resultados. Además, para ampliar la visión del estudio en futuras investigaciones se podría incluir a más de las HMB, la evaluación de los fundamentos básicos del deporte y establecer correlaciones entre las habilidades motrices básicas y las específicas deportivas.



Para finalizar, este estudio coincide con lo expuesto por Rueda, Blanco, Mena & Iglesias (2002) un deporte como el fútbol puede ser aceptado como contenido de trabajo psicomotor dentro de la EF. A pesar de no ser un contenido exclusivo a desarrollar dentro del currículo educativo en el Sub Nivel Educativo se convirtió en una propuesta interesante, atractiva y motivante para los niños ya que desarrolló contenidos útiles y válidos, para ser integrados en el desarrollo curricular en otros contextos.

CAPÍTULO V

4.1 CONCLUSIONES

- Es de gran importancia el correcto desarrollo de HMB en la etapa escolar, ya que en edades tempranas se establecen las bases motrices para adquirir, trabajar y desarrollar habilidades más complejas según cómo vaya madurando el niño, por medio de una estimulación adecuada.
- La aplicación de una metodología, correctamente planificada de acuerdo a la edad, hace que se desarrolle un trabajo armónico, correcto y acorde a las necesidades y requerimientos del niño, obteniendo una evolución y mejora de los patrones motrices trabajados.
- Con este estudio se evidenció que, a través de la práctica de un deporte como el fútbol, que se puede trabajar y desarrollar las HMB, pese a no formar parte del currículo educativo en el Sub Nivel Educativo, se pudo adaptar al mismo, siendo un instrumento valedero, útil y de gran importancia para obtener resultados favorables al mejoramiento del niño.
- El estudio permitió comparar el trabajo entre dos grupos, donde el grupo control trabajó con las actividades planificadas en cada plan de unidad didáctica, respetando las temáticas establecidas por el currículo de EF, mientras que el grupo intervención trabajó utilizando al fútbol lúdico como herramienta para mejorar las HMB. Concluyendo con un programa exitoso donde se evidenciaron mejoras significativas en el grupo intervenido.

4.2 RECOMENDACIONES

- Para el estudio y análisis de deficiencias motrices, es necesario aplicar baterías de test adecuadas y específicas para la valoración de los patrones a trabajarse, de tal modo que brinden resultados precisos para una interpretación más fiable.
- La evaluación de patrones motrices antes, durante y después del proceso de enseñanza-aprendizaje, ayuda a detectar las deficiencias presentadas en el niño, permitiendo realizar un trabajo oportuno en beneficio del educando, para obtener el desarrollo integral del mismo.
- La aplicabilidad de las HMB en un deporte, es de gran valía ya que permite trabajar de manera individual como global todos los patrones motrices, durante la ejecución de tareas específicas en una disciplina deportiva.
- Con la realización de nuevos estudios, se genera más interés por la investigación en los docentes de EF como entrenadores, lo que conlleva a crear nuevos proyectos con el único fin de la mejora y evolución motora en el niño.
- El presente estudio deja la posibilidad de ser llevado a cabo en otros contextos tanto educativos como deportivos, para obtener nuevos resultados a ser analizados. De tal modo que, permita comparar y discutir datos para crear nuevas e innovadoras estrategias metodológicas.
- Futuras investigaciones permitirán realizar un análisis más a profundidad, donde se compare el desarrollo motor entre niños y niñas, permitiendo analizar el grado de madurez entre ambos géneros.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alain, A. (1993). Iniciación y perfeccionamiento. Editorial Paidotribo. Barcelona, España.
- Álbum del curso Análisis y Enseñanza del Fútbol (1993). Escuela Ciencias del Deporte, Universidad Nacional.
- Amado Peña, M. et al. (2003). *Proceso de aprendizaje del fútbol*. Diputación foral de Guipúzcoa. Editorial Kirolak.
- Arnold, G. (2000). *El niño de 7 y 8 años, El niño de 9 y 10- años*, España: Editorial Paidós.
- Arnold, R. (1981). *Aprendizaje del desarrollo de las habilidades deportivas*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Arpad, C. (1969). *Fútbol*. Barcelona, España: Editorial Planeta.
- Aucaruri, J. L. y Paucar, R.Y. (2013). *Programa de entrenamiento técnico para el aprendizaje del pase en el fútbol en alumnas del segundo grado de secundaria de la institución educativa “Mariscal Castilla” del Tambo Huancayo*. (Trabajo de Grado) Universidad Nacional del Centro de Perú.
- Azhar, A. (1999). *El fútbol, Iniciación y perfeccionamiento*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Bárbara Knapp. (Ed). (1981). *La habilidad en el deporte*, Miñón. Valladolid, España: Colección Kiné.
- Barrios, C. J. (1973). *Manual de Fútbol*. Barcelona, España: Editorial Hispano Europea.
- Batalla Flores, A. (1994). *Habilidades, destrezas y tareas motrices. Concepto, análisis y clasificación. Actividades para su desarrollo e interferencia contextual*. Universidad Técnica de Lisboa. Facultades de Educación Física. Barcelona, España: Editorial Inde.
- Batalla Flores, A. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona, España: Editorial Inde.
- Batalla Flores, A. (2005). *Retroalimentación y aprendizaje motor: influencia de las acciones realizadas de forma previa a la recepción del conocimiento de los resultados en el*

aprendizaje y la retención de habilidades motrices. (Tesis de Doctor en Pedagogía no publicada). Universidad de Barcelona.

Batalla Flórez, Albert. 2000. *Habilidades motrices. Biblioteca Temática del Deporte.* Barcelona, España: Editorial Inde.

Benedick, Endré. (2001). *Futbol Infantil. Colección Futbol.* Barcelona, España: Editorial Paidotribo.

Benítez Maudes. R y Córdoba Astillero. E. (Julio 1982). Cuando empezar la iniciación al fútbol. Revista: “*El Entrenador Español de Fútbol. Volumen*, (13), pp. 38 - 41.

Blasio Mira, Josefa Eugenia y Pérez Turpin, José Antonio. (S.A.). (2007) *Metodologías de investigación en educación física y deporte: Ampliando Horizonte.* Universitario España: Editorial Club Universitario.

Blázquez Sánchez, D. (2010). *La iniciación deportiva y el deporte escolar.* Barcelona, España: Editorial Inde.

Braube, Jurgen. (2004). *Futbol Base: Programas de entrenamiento 10 -11 años.* Barcelona, España: Editorial Paidotribo.

Brito, H. (junio- diciembre, 1984). Hábitos, habilidades y capacidades. *Revista Varona. Volumen*, (13), *ISPEJV*.

Bruce A. Mc. Clenaghan y David L. Gallahue (1985). *Habilidades Motrices Locomotoras y Manipulativas.* Buenos Aires, Argentina: Editorial Panamericana.

Brüggemann, D. (2004). *Fútbol. Entrenamiento para niños y jóvenes.* Barcelona, España: Editorial Paidotribo.

Busch, W. (1971). *Futbol en la escuela.* Editorial Kapeluz. Buenos Aires, Argentina.

Busch, W. (1971). *Futbol escolar y juvenil.* Barcelona, España: Editorial Hispano Europea.

Cagigal, J.M. (1957). *Hombres y deporte.* Madrid: Editorial Taurus.

- Castañer, M. y Camerino, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Lleida, España: Universidad de Lleida.
- Castelo-Reis, M. (1980). *Lanzamientos. Técnica. Estilos. Entrenamiento*. Barcelona: Sintesis.
- Cecchini, J. A.; Fernández, J.; García-Hoz, F.; Vázquez, B.; Ruiz, L. M.; Comellas, M^a. J.; Linaza, J. L.; Maldonado, A.; Bravo, R.; Contreras, O. R. & Pelegrin, S. (1996). *Tratado de educación personalizada en la educación física*. Madrid: Editorial Rialp.
- Comuci., & Nicola. (Octubre de 1979). Enseñanza de base a los niños entre los 10 y 14 años. *El Entrenador español de Fútbol. Volumen, (2)*.
- Conde, J.L. y Viciano, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga, España: Editorial Aljibe.
- Contreras Jordán, O. R. (1998). *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista*. Barcelona. Inde.
- Cratty, B. (1982). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona. Paidós.
- Csanadi, A. (1969). *Futbol*. Barcelona, España: Editorial Planeta.
- Díaz Lucea, J. (1999). *La enseñanza y el aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona. Inde.
- Díaz Lucea, J. (2010). *Educación física e interdisciplinariedad, una relación cada vez más necesaria. Tándem*. Barcelona: Universidad autónoma de Barcelona. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/134185472/Educacion-Fisica-e-interdisciplinariedad-una-relacion-cada-vez-mas-necesaria-Diaz-J-2010#scribd>.
- Díaz Martín, A. (2011). El contexto sociocultural del alumno y sus consecuencias tanto en el proceso de enseñanza como en el de aprendizaje. *revista CSICSIF.ES*. Recuperado de: http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_38/ADOLFO_DIAZ_2.pdf.
- Díaz, J. M. (2018). *Fútbol profundización en formación en deportes*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Durand, M. (1998). *El niño y el deporte*. Madrid: Paidós.

- Famose, J.P. (1992). *Aprendizaje motor y dificultad de la tarea*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Fédération Internationale de Football Association (2015). *Manual FIFA de Fútbol Base*. Zúrich (Suiza).
- Fernando. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas*. Barcelona, España: Editorial Inde.
- Flores, A. B. (2000). *Habilidades Motrices*. Barcelona, España: Inde.
- Gallahue, D. & Ozmun, J. (1995). Motor development. children, infants, adolescent, adults. (2^a ed). Indiana: Brown and Benchmark.
- Gallahue, D. y McClenaghan, B. (1985): *Movimientos fundamentales*. Buenos Aires: Editorial Panamericana.
- Gallahue, D., & McClenaghan, B. (1985). *Movimientos fundamentales, su desarrollo y rehabilitación*. Buenos Aires: Ediciones Médica Panamericana.
- Gallahue, D. (1987). *Developmental physical for today's elementary school children*. New York: Macmillan Publishing Company.
- Gallahue D, Ozmun J. (2006). Understanding motor development infants, children, adolescents, adults. MacGraw Hill.
- Gambero, Muñiz, Juan. (2011). *El Juego Globalizado*. Barcelona: Inde.
- Gayoso, F (1991). Iniciación al fútbol (8-14 años). Tesina fin de carrera INEF de Madrid.
- Gessel, A. (1967). *Psicología del Desarrollo de 1 a 16 años*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Gimenez, Fuentes Francisco Javier (2002), Iniciación Deportiva, revista *Efdeportes.com*. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>.
- Gómez, Jorge. (2004). *La educación física en el nivel primario. 2da. Edición*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Stadium.

- Gonzáles, Víllora, S; García, López, L; Contreras, Jordán, O; Sánchez-Mora, D. (2009). El concepto de iniciación deportiva en la actualidad. *Revista Retos. Volumen*, (15), pp. 14-20.
- Grefa, M. J. (2016). *Enseñanza de la técnica del pase en las clases de Educación Física de fútbol en los niños de diez años de edad. Propuesta de una guía metodológica*. (Tesis de Grado) Universidad Nacional de Loja.
- Guilmain, E. & Guilmain, G. (1981). *Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años*. Barcelona: Médica y Técnica S.A.
- Haywood, K. (1993). *Life span motor development*. Champaign. Illinois: Human kinetics editorial.
- Hechavarría Urdaneta, M. (2006). *Las habilidades motrices. Consideraciones que facilitan a los profesores de Educación Física y Entrenadores Deportivos la comprensión de su desarrollo*. Instituto Superior de Cultura Física. Material en soporte digital. Recuperado de: URL <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/6210850.pdf>
- Herazo B, Dominguez A, Zota D. (2010). *Estadios de los patrones motores fundamentales en una escuela regular*. Elsevier España.
- Hernández Moreno, J. & Rodríguez Ribas, Jp. (2004). *La Praxiología motriz: fundamentos y aplicaciones*. I Barcelona, España: INDE.
- Hernández Moreno, J. (1997). *Aportaciones de la praxiología motriz al diseño curricular de educación física*. Quito –Ecuador: EFdeportes. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/6278420.pdf>
- Hernández Moreno, J. et Alt. (2000) *La Iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. Barcelona: Editorial INDE.
- Hernández, J. (1997). *Futbol: introducción a una tesis doctoral en Ciencias de la Cultura Física*. Instituto Manuel Fajardo, La Habana, Cuba: EFdeportes. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd118/futbol-introduccion-a-una-tesis-doctoral.htm>.
- Herrera, M (2001). *Beneficios psicológicos de la práctica de fútbol base*. EFdeportes, *Revista Digital*. Año 16, Nº161, octubre 2011.

- Howe, D. y Scovell, B. (1991). *Manual del fútbol*. Barcelona, España: Editorial Martínez Roca S.A.
- Jacquin, G. (1972). *La educación por el juego*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Latash M. (2002). Progress in Motor Control. Structure-Function relations in voluntary movements. EE.UU. Human Kinetics.2:99.
- Le Boulch, J. (1981). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Barcelona: Paidós.
- Liselottt Diem (1978). DEPORTE DESDE LA INFANCIA. Valladolid, España. Ed. Miñón. Colección Kiné. Sacado de: El niño de 7 y 8 años, El niño de 9 y 10- años, de Arnold Gesell y otros. Ed. Paidós.
- Liselottt Diem (1978). Deporte desde la infancia. Valladolid, España. Ed. Miñón. Colección Kiné.
- López, J.M. (1992). *La Educación Física básica en la Educación Primaria*. Jaén, E.U. del Profesorado.
- Martin, D., & Nicolaus, J. (2004). *Metodología general del entrenamiento infantil y juvenil*. Alemania: Editorial Paidotribo.
- Martínez Caro. E. (2010). El Futbolista Durante Su Etapa En Las Escuelas De Fútbol, Propuesta Sobre El Trabajo De Las Fases Sensibles. *Revista Española De Educación Física Y Deportes. Volumen*, (14), pp. 61-75.
- Mc Clenaghan B, Gallahue D. (1985). Movimientos Fundamentales. Su Desarrollo y rehabilitación. México: Editorial Panamericana.
- Montesinos, B. (2016). Las habilidades motrices básicas en la aplicación de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes varones de educación básica inferior 5to, 6to y 7mo año. Loja, Ecuador.
- Moreno, J. A y Rodríguez, P. L. (1996). El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil. En J. A. Moreno y P. L. Rodríguez (Eds.), *Aprendizaje deportivo*. Murcia: Universidad de Murcia. pp. 69-102.

- Olimpia. El desarrollo de las habilidades motrices en la Educación Física Escolar. (Enero-junio 2013.) *Revista de la Facultad de Cultura Física de Granma*. Vol. (33). Recuperado de: olimpia@inder.cu. ISSN: 1817-9088.RNPS:2067.
- Ortega, E. y Blázquez, D. (1982). *La Actividad Motriz en el niño de 6 a 8 años*. Madrid, España: Editorial Cincel.
- Ottavio, S. (2001). *El rendimiento del joven futbolista*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Palacios-Aguilar, J., & Castillo-Obeso, M. (2012). Apuntes de la asignatura de Juegos y Recreación deportiva. Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, curso 2012/14, A Coruña.
- Parlebás, P. (1987). *Perspectivas para una educación física moderna*. Málaga. Unisport.
- Peitersen, B. (2003). *Fútbol: Técnica del fútbol*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Piaget, J. (1997). *Psicología del niño*. Madrid, España: Morata.
- Rigal, R. (1987). *Motricidad Humana*. Madrid: Pila Teleña.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Barcelona: INDE.
- Rivas Borbón, M. (2013). *Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años)*. Universidad Nacional Costa Rica: Editorial.
- Rodríguez Gómez Rodrigo, Gil Flores Javier, García Jiménez Eduardo. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada, España: Ediciones Aljibe.
- Romeros Granados, S. (2000). *Reflexiones conceptuales de iniciación deportiva escolar y estudio de dos enfoques metodológicos*. I Congreso Nacional de Deporte en edad escolar. Dos Hermanas (pp. 81-109). Sevilla, España.
- Romero, O. (2007). *Habilidades motrices básicas en niños y niñas del tercer grado de la escuela básica Rivas Dávila*. Los Andes.

- Ruíz Pérez, LM. (1987). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid, España: Editorial Gymnos.
- Ruíz, L. (2007). *Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar: Estado de la Cuestión*. Motricidad European Journal oh Human Movement. Vol 18. P. 1-17. Cáceres, España.
- Rusca, G. (2004). *Calcio: Come Allenare I Piccoli Amici E I Pulcini*. Roma, Italia: Edizioni Correre.
- Salazar, F. (1997). *Tratado de fútbol. Técnica, acciones del juego, estrategia y táctica*. Madrid, España: Gymnos Editorial.
- Sánchez Bañuelos, F. (1992). *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid, España: Editorial Gymnos.
- Sánchez Bañuelos, F. (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Editorial Pearson Educación.
- Sánchez, D. B. (1995). *La Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar*. Madrid: Editorial Inde.
- Sánchez-Bañuelos, F. (1986). *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Madrid, España: Editorial Gymnos.
- Sans, A., & Frattarola, C. (1999). *Entrenamiento en el fútbol base*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Seirul.lo, F. (1986). *Apuntes de Educación Física de base*. Barcelona, España: Editorial INEF.
- Suarez, E. (2015). *Incidencia de la propuesta didáctica fútbol alegría en la habilidad motriz de la carrera, en los niños de la categoría sub-9 del Club Deportivo Maracaneiros sede Bosa*. Bogotá, Colombia.
- Trigueros, M. y Rivera, E. (1991). *Educación Física de Base*. Granada, España: Editorial CEP.
- Wein, H. (2004). *Fútbol a la medida del niño, Volumen I*. Madrid, España: Editorial Gymnos.



- Wein, H. (2004). *Fútbol a la medida del niño, Volumen II*. Madrid, España: Editorial Gymnos.
- Weineck, J. (2005). *Entrenamiento Total*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo. p. 60.
- Wickstrom, R. (1990). *Patrones motores básicos*. Madrid: Editorial Alianza.
- Williams, H. (1983). *Perceptual and motor development*. Nueva Jersey: Prentice Hall Editorial.
- Xavier A, Cavalcante. (2004). Analysis of fundamental movements in university students. Fiep Bulletin. (serial online) Foz do Iguazu.74:355-8.



ANEXOS

GUÍA DE EVALUACIÓN GALLAHUE																
Fecha:	17 de Septiembre del 2019															
Estudiante:	Clara Andrade Faccioli															
Grado:	4° "B"															
Niveles valoración	Niveles Evaluación Cualitativa y Cuantitativa															Total
	Inicial					Elemental					Maduro					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Habilidad evaluada																
CARRERA																
Movimiento de las piernas (lateral)																
Movimiento de los brazos																
Movimiento de las piernas (posterior)																
Suma total																
SALTO																
Movimiento de los brazos																
Movimiento del tronco																
Movimiento de las piernas y cadera																
Suma total																
LANZAMIENTO																
Movimiento de los brazos																
Movimiento del tronco																
Movimiento de piernas y pies																
Suma total																
RECEPCIÓN																
Movimiento de la cabeza																
Movimiento de los brazos																
Movimiento de las manos																
Suma total																
PATEAR																
Movimiento de brazos y tronco																
Movimiento de las piernas																
Suma total																
Marque con un (✓) la casilla que corresponda para indicar el nivel y puntuación de los patrones motores a evaluar.																
Observaciones:																

**FICHA DE DATOS DEL 4° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "B"**

NOMBRES Y APELLIDOS	FECHA DE NACIMIENTO	GRADO	REPRESENTANTE	NUM. TELEF.
ANDRADE FACCIOLI CLARA VITTORIA	16/8/2011	4 "B"	ANA FACCIOLI	2808831
ARCE ORQUERA JOSUE MARTIN	2/3/2011	4 "B"	ANA ORQUERA	2411335
CHICA VASQUEZ LUCIANA	5/4/2011	4 "B"	MARIA VASQUEZ	989236971
DIAZ RAMIREZ JULIAN DAVID	21/9/2011	4 "B"	JOSE DIAZ	998069289
FERNANDEZ JARA SOFIA ABIGAIL	15/5/2011	4 "B"	SANDRA JARA	4088697
FERNANDEZ VASQUEZ DYLAN	13/9/2011	4 "B"	CESAR FERNANDEZ	2884840
GUILLEN ARTEAGA DANIEL SEBASTIAN	26/7/2011	4 "B"	JOSE GUILLEN	4129325
HEREDIA RODRIGUEZ ROMINA MICAELA	14/5/2011	4 "B"	DIEGO HEREDIA	74054379
KUZMINSKI VALLEJO NICOLAS JAKUB	3/6/2011	4 "B"	SOLEDAD VALLEJO	2880591
LOPEZ SUSCAL MARTINA ALEJANDRA	12/5/2010	4 "B"	PATRICIO LOPEZ	24088593
MIRANDA YANEZ MARIELIZA EMILY	3/6/2011	4 "B"	JUAN MIRANDA	2819004
MOROCHO SALCEDO NATALIA ISABELLA	2/11/2011	4 "B"	PAUL MOROCHO	995135681
NARVAEZ AREVALO RENATA ROXANA	9/6/2011	4 "B"	RICARDO NARVAEZ	4129282
ORDÓÑEZ BRITO NICOLAS ANTONIO	2/11/2010	4 "B"	GISSELE BRITO	939269174
ORDÓÑEZ LAMBERT LUCAS FRANCISCO	16/8/2011	4 "B"	INGRID LAMBERT	2855198
PIEDRA TAPIA JUAN PABLO	3/7/2011	4 "B"	VERONICA TAPIA	2818568
REYES OCHOA MARIA SOL	24/4/2011	4 "B"	VERONICA OCHOA	2811759
ROJAS GUTIERREZ PAULA ROMINA	11/3/2011	4 "B"	MIRIAM GUTIERREZ	2818565
ROMERO IZQUIERDO ARMANDO ISAAC	12/7/2011	4 "B"	EULALIA IZQUIERDO	4129268
SACAQUIRIN CAJAMARCA AMY PATRICIA	8/8/2011	4 "B"	TANIA CAJAMARCA	24093797
SANCHEZ AMAYA ANAHI DEL CISNE	9/4/2011	4 "B"	PATRICIO SANCHEZ	24027165



SIGUENZA SARMIENTO DAYANA RENATA	19/4/2011	4 "B"	MARISOL SARMIENTO	2387096
TRUJILLO BALAREZO JOAQUIN XAVIER	2/5/2011	4 "B"	ADRIANA BALAREZO	2881598
VEGA GUEVARA MIROSLAW NICOLAS	3/4/2011	4 "B"	LUZ GUEVARA	24092281
VINTIMILLA GARCIA PABLO JOAQUIN	24/9/2011	4 "B"	ADRIANA GARCIA	2814813
WEBSTER CEDEÑO PAUL NICOLAS	22/7/2011	4 "B"	PAUL WEBSTER	24041647

FICHA DE DATOS DEL 4° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "A"

APELLIDOS NOMBRES	FECHA NACIMIENTO	GRADO	REPRESENTANTE	NUM. TELEF
ALVARADO TINOCO MATIAS DAVID	26/2/2011	4 "A"	JUANA TINOCO	4101483
ARGUELLO PAREDES TABATHA GABRIELA	22/1/2011	4 "A"	GABRIEL ARGUELLO	4125582
AVILA ILLESCAS JAVIER SEBASTIAN	29/9/2011	4 "A"	JAVIER AVILA	2476147
CAJAMARCA OTAVALO KATHERINE NATALYA	17/11/2011	4 "A"	FREDY CAJAMARCA	4098424
CAÑIZARES ALVEAR MATIAS ANDRES	28/1/2011	4 "A"	CLAUDIO CAÑIZARES	2811984
GALARZA FERNANDEZ DE CORDOVA CLAUDIA ALEJANDRA	19/4/2011	4 "A"	MARIA FERNANDEZ DE CORDOVA	4195308
JADAN MORA ARIANNA CAROLINA	7/2/2011	4 "A"	DIANA MORA	2835818
LOPEZ VELEZ EMILIO ALEJANDRO	5/10/2011	4 "A"	GABRIELA LOPEZ	9687741 20
MARTINEZ BRAVO VALENTINA NATALIA	17/7/2011	4 "A"	SANTAGO MARTINEZ	2833167
MATUTE RODRIGUEZ SANTIAGO ALEJANDRO	12/3/2011	4 "A"	LUIS MATUTE	4097968
MATUTE SOLIS MATIAS SEBASTIAN	30/5/2011	4 "A"	JHONATAN MATUTE	4047728
MEJIA PEÑALOZA MARTIN XAVIER	21/3/2011	4 "A"	JACKELINE PEÑALOZA	2864278
MORA CHIMBO FELIPE ROMAN	17/1/2011	4 "A"	OSCAR MORA	9847669 19
MORALES VILLAVICENCIO JOSE DAVID	15/10/2011	4 "A"	ANDRES MORALES	4097106



PEREZ PATIÑO PAUL SEBASTIAN	5/2/2011	4 "A"	FANNY PATIÑO	2879248
PINOS QUIZHPE RIANNA DOMENICA	15/2/2011	4 "A"	YADIRA QUIZHPE	4199475
POZO ABRIL VALENTINA	23/4/2011	4 "A"	TAMARA ABRIL	9793903 56
PUMA HERRERA JOEL SEBASTIAN	5/1/2011	4 "A"	MALENA HERRERA	2826850
QUITO PILLACELA HELEN AYLI	14/9/2011	4 "A"	ANGEL QUITO	2855205
RODAS ANDRADE FRANCISCO ALEJANDRO	19/5/2011	4 "A"	ANA ANDRADE	7286823 1
TRUJILLO PESANTEZ EDDU	1/3/2011	4 "A"	JUAN TRUJILLO	2818291
VASQUEZ MENA SANTIAGO RAFAEL	2/11/2011	4 "A"	FERNANDO VASQUEZ	2385364
VEGA GUEVARA LUCIANA ELISE	3/4/2011	4 "A"	LUZ GUEVARA	4092281
VIDAL NEIRA MARTIN ALEJANDRO	7/10/2011	4 "A"	MONICA NEIRA	7421850 9
VINTIMILLA GARCIA JUAN VALENTIN	29/4/2011	4 "A"	SANTIAGO VINITMILLA	7281481 3

REGISTRO DE ASISTENCIA 4° B EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

NOMBRES Y APELLIDOS	10 - 27 Septiembre				1 - 31 Octubre				1 - 29 Noviembre				3 - 13 Diciembre	
ANDRADE FACCIOLI CLARA VITTORIA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
ARCE ORQUERA JOSUE MARTIN	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
CHICA VASQUEZ LUCIANA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
DIAZ RAMIREZ JULIAN DAVID	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
FERNANDEZ JARA SOFIA ABIGAIL	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
FERNANDEZ VASQUEZ DYLAN	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
GUILLEN ARTEAGA DANIEL SEBASTIAN	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
HEREDIA RODRIGUEZ ROMINA MICAELA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
KUZMINSKI VALLEJO NICOLAS JAKUB	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
LOPEZ SUSCAL MARTINA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A



ALEJANDRA															
MIRANDA YANEZ MARIELIZA EMILY	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
MOROCHO SALCEDO NATALIA ISABELLA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
NARVAEZ AREVALO RENATA ROXANA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
ORDÓÑEZ BRITO NICOLAS ANTONIO	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
ORDÓÑEZ LAMBERT LUCAS FRANCISCO	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
PIEDRA TAPIA JUAN PABLO	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
REYES OCHOA MARIA SOL	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
ROJAS GUTIERREZ PAULA ROMINA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
ROMERO IZQUIERDO ARMANDO ISAAC	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
SACAQUIRIN CAJAMARCA AMY PATRICIA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
SANCHEZ AMAYA ANAHI DEL CISNE	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
SIGUENZA SARMIENTO DAYANA RENATA	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
TRUJILLO BALAREZO JOAQUIN XAVIER	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
VEGA GUEVARA MIROSLAW NICOLAS	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
VINTIMILLA GARCIA PABLO JOAQUIN	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
WEBSTER CEDEÑO PAUL NICOLAS	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

Batería de pruebas para la valorar las HMB a niños de 9 a 10 años, utilizando el, el cual está compuesto por 5 tareas específicas (carrera, salto, lanzamiento, recepción y patear un balón).

Estudiantes 4° “B”

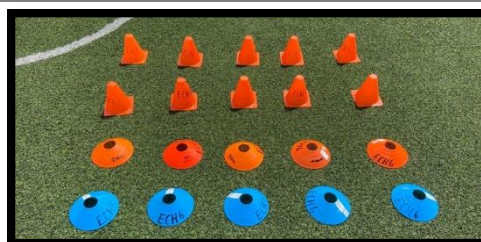


Docentes

Balones de fútbol #4



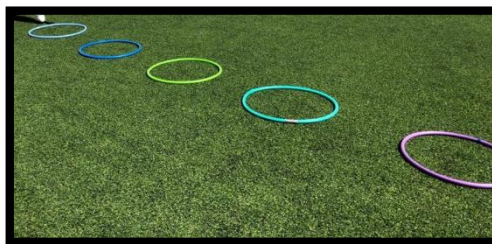
Conos – platillos



Estacas



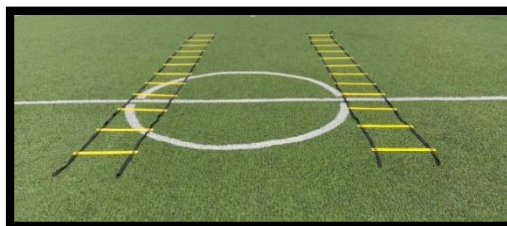
Ulas



Vallas de salto



Escaleras de coordinación



Arcos de fútbol



Chalecos



Silbato



Cámara fotográfica



Cancha de fútbol



Computador



Paquete estadístico IBM

SPSS Statistics 21



CONSENTIMIENTO INFORMADO



UNIVERSIDAD DE CUENCA

COMITÉ DE BIOÉTICA EN INVESTIGACIÓN DEL ÁREA DE LA SALUD / COBIAS-UCuenca**Oficio Nro. UC-COBIAS-2019-0309**

Cuenca, 15 de julio de 2019

Estimado
Claudio Eduardo Chazi Calle
Investigador Principal

De mi consideración:

El Comité de Bioética en Investigación del Área de la Salud de la Universidad de Cuenca, le informa que su solicitud del protocolo de investigación **2019-0155EO-PT-CF: "MEJORA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS, UTILIZANDO LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL LÚDICO EN ESCOLARES DE CUENCA, 2019"** ha sido **APROBADO**, en la sesión ordinaria N° 72 con fecha 15 de julio de 2019.

El protocolo se aprueba, en razón de que cumple con los siguientes parámetros:

- Los objetivos planteados en el protocolo son de significancia científica con una justificación y referencias.
- Se establecen procedimientos para minimizar los riesgos de los participantes y/o los riesgos son razonables en relación a los beneficios anticipados del estudio.
- La selección de los participantes fue diseñada en función de los principios de beneficencia, equidad, justicia y respeto a los demás (detallados en el Informe Belmont).
- La selección de los participantes se sustenta en criterios de inclusión/exclusión, se detalla el número y procedimientos de reclutamiento.
- En el proyecto se definen medidas para proteger la privacidad y confidencialidad de los participantes del estudio en sus procesos de recolección, manejo y almacenamiento de datos.
- En el protocolo se detallan las responsabilidades del investigador.
- El investigador principal del proyecto ha dado respuesta a todas las dudas y realizado todas las modificaciones que este Comité ha solicitado.

Los documentos que se revisaron y que sustentan este informe incluyen:

- Anexo 1. Solicitud de aprobación.
- Anexo 2. Protocolo.
- Anexo 3. Confidencialidad del manejo de la información.
- Formato de consentimiento informado.

Esta aprobación tiene una duración de un año (365 días) transcurrido el cual, se deberá solicitar una extensión si fuere necesario. En toda correspondencia con el Comité de Bioética favor referirse al siguiente código de aprobación: **2019-0155EO-PT-CF**. Los miembros del Comité estarán dispuestos durante el desarrollo del estudio a responder cualquier inquietud que pudiere surgir tanto de los participantes como de los investigadores.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

COMITÉ DE BIOÉTICA EN INVESTIGACIÓN DEL ÁREA DE LA SALUD / COBIAS-UCuenca

Es necesario que se tome en cuenta las siguientes responsabilidades:

1. El Comité no se responsabiliza por cualquiera de los posibles eventos adversos como consecuencia de su estudio, los cuales son de entera responsabilidad del investigador principal; sin embargo, es requisito informar a este Comité sobre cualquier novedad, dentro de las siguientes 24 horas.
2. El Comité no se responsabiliza por los datos que hayan sido recolectados antes de la fecha de esta carta; dichos datos no podrán ser publicados o incluidos en los resultados.
3. El Comité de Bioética ha otorgado la presente aprobación con base en la información entregada y el solicitante asume la veracidad, corrección y autoría de los documentos entregados.
4. De igual forma, el solicitante de la aprobación es el responsable de la ejecución correcta y ética de la investigación, respetando los documentos y condiciones aprobadas por el Comité, así como la legislación vigente aplicable y los estándares nacionales e internacionales en la materia.

Se le recuerda que se debe informar al COBIAS-UCuenca, el inicio del desarrollo de la investigación aprobada y una vez que concluya con el estudio debe presentar un informe final del resultado a este Comité.

Atentamente,



Dr. José Ortiz, PhD.
Presidente del COBIAS-UCuenca

Comité de Bioética en
Investigación del Área de
la Salud
Universidad de Cuenca
APROBADO

Fecha:

15 JUL 2019



UNIVERSIDAD DE CUENCA
COMITÉ DE BIOÉTICA EN INVESTIGACIÓN DEL ÁREA DE LA SALUD

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: APLICACIÓN DE UNA VARIANTE METODOLÓGICA PARA MEJORAR HABILIDADES MOTRICES EN ESCOLARES, UTILIZANDO COMO INSTRUMENTO EL FÚTBOL FORMATIVO.

Datos del equipo de investigación:

	Nombres completos	# de cédula	Institución a la que pertenece
Investigador Principal	Claudio Eduardo Chazi Calle	0104772256	Universidad de Cuenca

¿De qué se trata este documento?

Usted está invitado(a) a participar en este estudio que será sobre la MEJORA DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS, UTILIZANDO LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL LÚDICO EN ESCOLARES DE CUENCA, 2019. En este documento llamado "consentimiento informado" se explica las razones por las que se realiza el estudio, cuál será su participación y si acepta la invitación. También se explica los posibles riesgos, beneficios y sus derechos en caso de que usted decida participar. Después de revisar la información en este Consentimiento y aclarar todas sus dudas, tendrá el conocimiento para tomar una decisión sobre su participación o no en este estudio. No tenga prisa para decidir. Si es necesario, lleve a la casa y lea este documento con sus familiares u otras personas que son de su confianza.

Introducción

El propósito de este estudio es aplicar una variante metodológica (analítica) para mejorar habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones) utilizando el fútbol lúdico como instrumento para trabajar y mejorar dichas habilidades en escolares de 8 a 10 años de la Unidad Educativa Particular "Nuestra Familia" de la Ciudad de Cuenca. En la actualidad existen estudiantes con déficit de habilidades motrices, debido a que en algunas instituciones existe carencia de profesores de educación física por tal motivo los estudiantes no pueden trabajar de una manera planificada y con una clase estructurada. Siendo uno de los motivos para que los que los estudiantes sean cambiados de escuelas, y al llegar a otras instituciones donde existen docentes capacitados y formados en dicha área, se dan cuenta de que hay falencias en la motricidad y estas se convierten en un problema ya que se dificulta el avance con los estudiantes que han venido en un proceso de formación.

El estudio es importante porque lo primero que se trabaja en el niño en su etapa escolar es el desarrollo de habilidades motrices siendo esto el primer paso para un buen desenvolvimiento del educando en su proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera se cree muy conveniente plantear variantes metodológicas que se puedan trabajar de una manera dinámica, lúdica y creativa, pudiendo mejorar habilidades motrices con nuevas técnicas, métodos de enseñanza y de evaluación. De tal modo servirá tanto a docentes como entrenadores aplicar nuevas metodologías de enseñanza a través de la planificación de actividades dentro de la práctica del fútbol, disciplina con la cual se pueda desarrollar y mejorar habilidades motrices.

Objetivo del estudio

Mejora de las habilidades motrices básicas, utilizando los fundamentos básicos del fútbol lúdico en escolares de cuenca, 2019.

Descripción de los procedimientos

- 1.- Se realizará una pre evaluación con el **Test de Gallahue** para poder analizar en qué estado se encuentran los estudiantes tanto del grupo experimental como los del grupo control.
- 2.- Luego de haber hecho la evaluación pre-estudio, se podrá planificar el trabajo por sesiones dependiendo de los resultados obtenidos en el test mencionado.
- 3.- Iniciaremos con la propuesta a través de la práctica del fútbol lúdico para el grupo experimental, mientras que el grupo control que trabajará de manera normal durante las horas de clase de educación física.
- 4.- Al finalizar el estudio volveremos a evaluar a los estudiantes con el **Test de Gallahue** y poder analizar los resultados obtenidos, de esta manera poder verificar si sirvió o no la intervención, así como también hacer una



UNIVERSIDAD DE CUENCA
COMITÉ DE BIOÉTICA EN INVESTIGACIÓN DEL ÁREA DE LA SALUD

comparación con el grupo de control para poder analizar si hubo o no resultados favorables para dicha investigación.

Riesgos y beneficios

Riesgos: Al aplicar esta metodología usted como deportista estará expuesto a fatigas musculares, deshidratación y cansancio, sin embargo esto se podrá contrarrestar con una correcta alimentación, estiramientos, dosificación de ejercicios y descanso adecuado.

Beneficios: la aplicación de esta metodología, estará encaminada al mejoramiento de las habilidades motrices, lo cual será de gran beneficio ya que con esto podrá obtener una mejor coordinación, agilidad, habilidad, rapidez, flexibilidad, lo cual aportará para su desarrollo como deportista.

Otras opciones si no participa en el estudio

El estudiante que no desee formar parte de este estudio, realizará sus actividades con normalidad, sin ser sometido a ningún tipo de ejercicios extras o fuera de sus actividades cotidianas.

Derechos de los participantes (debe leerse todos los derechos a los participantes)

Usted tiene derecho a:

- 1) Recibir la información del estudio de forma clara;
- 2) Tener la oportunidad de aclarar todas sus dudas;
- 3) Tener el tiempo que sea necesario para decidir si quiere o no participar del estudio;
- 4) Ser libre de negarse a participar en el estudio, y esto no traerá ningún problema para usted;
- 5) Ser libre para renunciar y retirarse del estudio en cualquier momento;
- 6) Tener acceso a los resultados de las pruebas realizadas durante el estudio, si procede;
- 7) El respeto de su anonimato (confidencialidad);
- 8) Que se respete su intimidad (privacidad);
- 9) Recibir una copia de este documento, firmado y rubricado en cada página por usted y el investigador;
- 10) Tener libertad para no responder preguntas que le molesten;

Información de contacto

Si usted tiene alguna pregunta sobre el estudio por favor llame al siguiente teléfono: 0995851175 que pertenece a Claudio Eduardo Chazi Calle o envíe un correo electrónico a educhazi_18jg@hotmail.com

Consentimiento informado

Comprendo mi participación en este estudio. Me han explicado los riesgos y beneficios de participar en un lenguaje claro y sencillo. Todas mis preguntas fueron contestadas. Me permitieron contar con tiempo suficiente para tomar la decisión de participar y me entregaron una copia de este formulario de consentimiento informado. Acepto voluntariamente participar en esta investigación.

Percia Elizabeth Yanez
Nombres completos de la participante

Percia Yanez
Firma de la participante

23-09-2019
Fecha

Nombres completos del testigo (si aplica)

Firma del testigo

Fecha

Claudio Eduardo Chazi Calle

Nombres completos de la investigadora

Claudio Calle
Firma de la investigadora

11/07/2019
Fecha

Si usted tiene preguntas sobre este formulario puede contactar al Dr. José Ortiz Segarra, Presidente del Comité de Bioética de la Universidad de Cuenca, al siguiente correo electrónico: jose.ortiz@ucuenca.edu.ec

Comité de Bioética en
Investigación del Área de
la Salud
Universidad de Cuenca
APROBADO

Versión: 11/4/2018

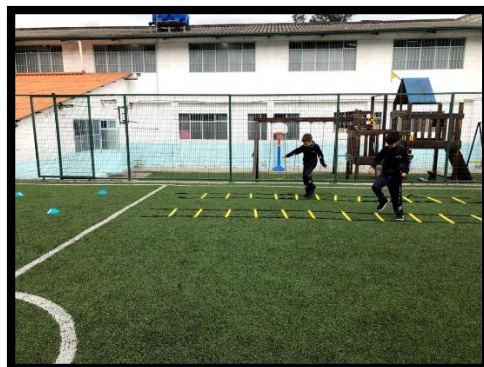
Fecha:

15 JUL 2019

2/2

FOTOGRAFÍAS

Actividades de diagnóstico



Conducción y dribling



Pase y recepción





Saque lateral





Patear al arco



